

麻衣 小さな写真 -acoustic version-

now on sale

iTunes 限定配信中

やさしさ、なつかしさ、ぬくもり、うたう。

宮崎駿作詞、久石譲作曲

となりのドトロイイメージソング集に収められた
あの名曲が時を超えて今ここに生まれ変わる。
麻衣の歌声と、最高にシンプルなサウンドが、
心の中の「なつかしい」を呼び覚まし、
やさしい気持ちを誘い出す。



麻衣 作曲家 久石譲を父に持つ。2歳からピアノを始める。4歳時には、映画「風の谷のナウシカ」幼少時回想シーンで流れる『ナウシカ・レクイエム』(ラン ラン ララ~)をうたい大きな印象を残した。6歳からNHK東京放送児童合唱団(現NHK東京児童合唱団)に所属。卒団まで意欲的にコーラス活動を行う。2005年韓国映画「トンマッコルへようこそ」(同年韓国興行収入第1位)テーマ曲によりソロ活動を本格化。2006年ファーストシングル『さくらが咲いたよ』(ワーナーランドレコード・配信限定)をリリース。2007年久石譲作曲、日産スカイラインCM曲『I will be』では作詞も手がける。2008年宮崎駿監督「崖の上のボニョ」のイメージアルバムに収録された『ひまわりの家の輪舞曲』をうたい、本編にもヴォイスで参加。また、この年リリースされたDAISHI DANCE『the ジブリ set』に、麻衣がうたう『君をのせて』が収録。2009年4月から放映されたサントリー天然水CM曲では、透き通った歌声で注目を集め。2010年12月にはファーストアルバム『麻衣』を発表。2011年7月映画「ハリー・ポッターと死の秘宝 Part 2」のオープニングテーマを、同年12月のNHKスペシャルドラマ「坂の上の雲」第3部主題歌『Stand Alone』をうたう。2012年からは、大阪城ホールで毎年開催される「母に感謝のコンサート」に出演している。また同年、ニューヨーク国連本部の職員で結成された国連合唱団の日本ツアー「平和と慰霊のコンサート」ソリストとして広島、長崎、沖縄を回る。2013年5月には、ピアノ弾き語りによるアルバム『うたうまい 童謡うたう』をリリース。親子愛、日本語の美しさ、童心をテーマに、新しいスタイルで日本を表現し始めている。