

## 朝日新聞

朝日新聞社 〒104-8011 東京都中央区築地 5-3-2

〈報道関係のみなさま〉

ミラノ・ファッションウィークがいよいよ開幕!ファッションショー動画をすべて同時配信 香取慎吾さんがナビゲーターに就任、

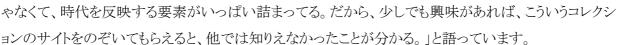
## 朝日新聞デジタルでファッションとファンへの想いについて語る

朝日新聞社(代表取締役社長:中村史朗)は、イタリアファッション評議会(Camera Nazionale della Moda Italiana)との間で、ミラノ・ファッションウィーク(MFW)のライブ配信コンテンツを日本国内で独占的にストリーミング配信する「ストリーミングパートナー」契約を締結しました。9月22日(水)から各ブランドの発表が始まる22年春夏ウィメンズコレクションの模様について、朝日新聞デジタルの特設ページ

(<a href="https://www.asahi.com/special/fashion/mfw2022ss/">https://www.asahi.com/special/fashion/mfw2022ss/</a>)上ですべてのファッションショー動画を配信いたします。

昨年に引き続き、ミラノ・ファッションウィーク・ナビゲーターとして香取慎吾さんが就任し、ミラノコレクションの魅力をお伝えします。ミラノ・ファッションウィーク(MFW)特設ページでは、注目するブランドや見どころ、自身が手がける「ヤンチェオンテンバール」の服づくりに対する想いを語っていただいた動画と記事を配信しています。

香取さんはインタビューの中で、「ファッションは着るだけじ



また、朝日新聞デジタルのミラノ・ファッションウィーク(MFW)特設ページについては、「僕も見ます。 たくさん見る。本当に素敵な試みですよね。昔は選ばれた人しか見られなかったものが、家にいなくて も、スマホーつで、自分で選んでショーが見られちゃう。たくさんの人に見て欲しいですね。」と大きな期





## 朝日新聞

朝日新聞社 〒104-8011 東京都中央区築地 5-3-2

待を寄せていただいています。(https://digital.asahi.com/articles/ASP9B736KP9BULZU00R.html)

<朝日新聞ファッションページについて>

朝日新聞社のニュースサイト「朝日新聞デジタル (https://www.asahi.com/)」上では、ファッション特設ページ (https://www.asahi.com/special/fashion/)を常設しています。ミラノ・ファッションウィーク (MFW) の各ブランドのコレクションの模様をリアルタイムでストリーミング配信するのに加え、

(<a href="https://www.asahi.com/special/fashion/mfw2022ss/">https://www.asahi.com/special/fashion/mfw2022ss/</a>)
ファッション特設ページでは、先日終了したロンドン・ファッションウィークのアーカイブ動画や、27日(月)から



始まるパリ・ファッションウィーク®についても、原則パリと同じタイミングで日本語環境にて配信していきます。

また朝日新聞のファッション担当記者によるコレクションの関連記事などを掲載し、多彩な動画や写真、独自の解説記事などを交えて、ファッショントレンドの最前線を紹介します。

ファッションウィーク終了後も、各ブランドや世界の各コレクションの最新動向に加え、朝日新聞のファッション関連記事を随時お届けします。

<ミラノ・ファッションウィーク特設ページについて>

ミラノ・ファッションウィーク(MFW)特設ページ:https://www.asahi.com/special/fashion/mfw2022ss/

ファッションウィーク開催期間:2021年9月21日(火)~9月27日(月)

ライブストリーミング配信期間:2021年9月22日(水)~9月27日(月)

※ストリーミング期間終了後は、一部コンテンツをアーカイブ配信予定

<朝日新聞デジタルファッションページについて>

ファッション特設ページ: https://www.asahi.com/special/fashion/

ロンドン・ファッションウィーク特設ページ:https://www.asahi.com/special/fashion/lfw2022ss/

パリ・ファッションウィーク®特設ページ: https://www.asahi.com/special/fashion/pfw2022ss/