

小さなデザイン 駒形 克己展

little design

2021.3.6(土) — 8.31(火)

開館時間 3月 10:00 - 17:00 / 4~8月 10:00 - 18:00 (入館は閉館の30分前まで)

休館日 水曜日 (祝日の場合は翌日休)

観覧料 3月 大人 1,000円 (900円) / 高・大学生 500円 (400円) / 中学生以下無料

4~8月 大人 1,200円 (1,100円) / 高・大学生 800円 (700円) / 中学生以下無料 * ()内は20名以上の団体割引

主催：ヴァンジ彫刻庭園美術館 特別協力：ワンストローク 企画協力：ブルーシープ 協賛：静岡県教育委員会、長泉町教育委員会、清水町教育委員会、裾野市教育委員会、沼津市教育委員会、三島市・三島市教育委員会、静岡新聞社・静岡放送

ヴァンジ彫刻庭園美術館
Vangl Sculpture Garden Museum

小さなデザイン 駒形克己展



『Little Eyes3 いろ・いろ・いろ』 偕成社 1990年



『ごぶごぶ ごぼごぼ』 福音館書店 1999年

展覧会概要

駒形克己（1953-）は『Little Eyes』『Little Tree』などの絵本で知られる造本作家／デザイナーです。永井一正のもと、日本デザインセンターで初期のキャリアを積んだ後、アメリカへ渡った駒形は、ニューヨークのCBS 本社やシエクターグループで、グラフィックデザイナーとして活躍しました。1983年に帰国してからは、オフコースや安全地帯などのレコードジャケットのほか、コムデギャルソンといったファッションブランドの招待状などのデザインを手がけています。また1989年に生まれた長女の成長と向き合うことからスタートした駒形の絵本づくりは、シンプルな素材で豊かなコミュニケーションの可能性を探るもので、国内外で注目を集めています。そして1990年代後半以降は、絵本に加え、ワークショップの活動にも力を注いでいます。

本展は、アメリカ時代の実験的な試作から、音楽、ファッションでの仕事、絵本の制作プロセスを伝えるアイデアスケッチまで、駒形の初期から現在までの足跡をたどる展覧会です。駒形はこれまで「小さなこと」を大切にしてきました。手に収まる小さなサイズ、少数の人々とささやくような関係性から生まれた作品の数々をお楽しみください。

展覧会名 | 小さなデザイン 駒形克己展

会 期 | 2021（令和3年）年3月6日（土）-8月31日（火）

開館時間 | 3月 10:00-17:00 / 4-8月 10:00-18:00（入館は閉館の30分前まで）

休 館 日 | 水曜日（祝日の場合は翌日休）

入 館 料 | 3月 大人1,000円（900円） / 高・大学生500円（400円） / 中学生以下無料

4-8月 大人1,200円（1,100円） / 高・大学生800円（700円） / 中学生以下無料

※（ ）内は20名様以上の団体割引

主 催 | ヴァンジ彫刻庭園美術館

特別協力 | ワンストローク 企画協力 | ブルーシープ

後 援 | 静岡県教育委員会、長泉町教育委員会、清水町教育委員会、裾野市教育委員会、沼津市教育委員会、三島市・三島市教育委員会、静岡新聞社・静岡放送

会 場 | ヴァンジ彫刻庭園美術館

〒411-0931 静岡県長泉町東野クレマチスの丘 347-1

TEL 055-989-8787 FAX 055-989-8790 www.vangi-museum.jp

作家紹介

駒形克己 Katsumi Komagata

造本作家 / デザイナー。1953年静岡県生まれ。日本デザインセンターを経て、1976年渡米。ニューヨークでデザイナーとしてキャリアを積んだ後、1983年帰国。1986年 ONE STROKE 設立。以後多数の絵本を出版。ニューヨーク近代美術館 MoMA ミュージアム ショップでの発売を機にその活動は世界へとひろがる。2012年急性リンパ性白血病を発病、翌年骨髄移植を受け退院。その翌年、手話絵本の制作過程に密着したドキュメンタリー番組が放送され、同番組が国際エミー賞にノミネート。復帰後 2014年からは後進の指導にあたり、2016年には、ポローニャ国際児童図書展にて、RAGAZZI SPECIAL MENTION AWARD を受賞、現在に至る。

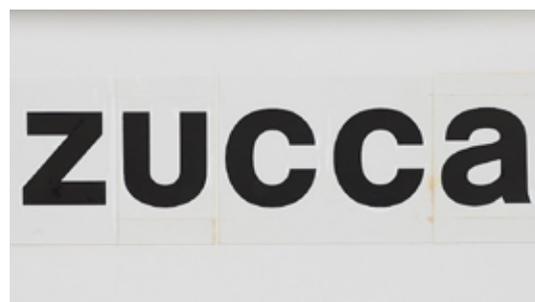


展覧会のみどころ

1 ニューヨーク時代～帰国後のグラフィックデザイン

駒形克己は、日本デザインセンターで初期のキャリアをスタートし、1976年から1983年にかけて二度に渡り渡米し、ニューヨークでグラフィックデザイナーとして活躍しました。帰国後は、コムデギャルソンやズッカの招待状やロゴ制作、企業や自治体のための仕事など、活動の幅を広げます。

本展では、アメリカ時代の試作、音楽、ファッションの仕事など、グラフィックデザインの作品、アイデアスケッチをご紹介します。



ズッカ ロゴ決定稿 1988年頃

2 「小さなこと」を大切にする、絵本づくり

1989年に生まれた長女の成長と向き合うことから、駒形の絵本づくりがスタートしました。対象と向き合いながら、本の形や用紙に様々な工夫を施した駒形の絵本は、国際的にも注目されています。長女の成長後は、視覚障がいや聴覚障がいのある人に向けた絵本づくり、九州大学病院小児医療センター病棟の環境デザインなど、少数のヒトたちに向き合う取り組みにも力を注いでいます。「小さなこと」を大切にする駒形の絵本と制作プロセスをご覧ください。



「The Animals in the Forest」(未刊絵本) 試作 2012-13年頃

3 制作のエッセンスを知る、ワークショップやトークイベント

1997年にフランスで初めて開催したのをきっかけとして、毎年様々な場所でワークショップを行い、たくさんの人とコミュニケーションを重ねてきました。本展でも、関連イベントとして、ワークショップ、トークイベントを開催します。駒形の制作のエッセンスを直接体験することができる貴重な機会を、ぜひお見逃しなく。

展覧会関連イベント

<アーティストトーク>

講師：駒形克己氏

日時：3月6日（土）14：00－（1時間30分程度）

場所：ヴァンジ彫刻庭園美術館 展示棟

定員：50名 ※要予約、全席自由

参加費：当日の入館料のみ

予約方法：お電話にてお申し込みください。

クレマチスの丘コミュニケーションセンター 055-989-8785（水曜休）

<駒形克己によるワークショップ>

- ① 4月24日（土）14:00-16:00「ひとつがふたつ」 ② 6月5日（土）14:00-16:00「タクタイル」
③ 7月17日（土）14:00-16:00「のびるカード」 ④ 8月7日（土）14:00-16:00「あつめてひとつ」

場所：ヴァンジ彫刻庭園美術館

対象：①③④小学生から大人／②中学生から大人

定員：15名 ※要予約

参加費：500円（材料費込・高校生以上の方は別途入館料が必要）

予約方法：お電話にてお申し込みください。

クレマチスの丘 コミュニケーションセンター 055-989-8785（水曜休）

お申し込み開始日：①②3月8日（月）10:00より

③④5月31日（月）10:00より

*各関連イベント終了後、駒形克己氏のサイン会を30分程度行います。参加ご希望の方は、駒形氏の書籍、または本展図録をご持参ください。

*新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、本展および関連イベントを変更または中止することがありますので、ご理解のほどお願いいたします。当館ウェブサイトにて最新情報をご確認ください

アクセス情報

お車の場合

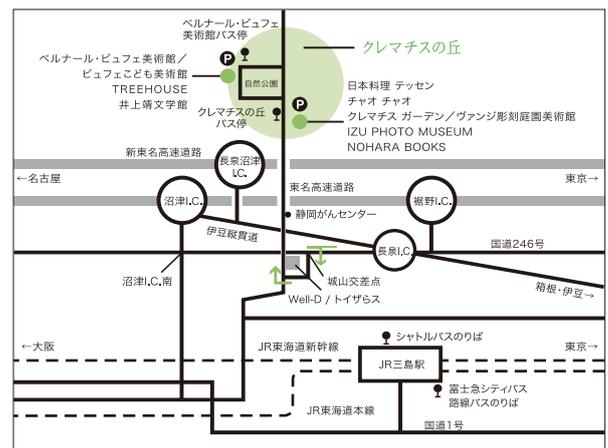
東京方面より：東名裾野I.C.よりR246経由、沼津方面へ10km

名古屋方面より：新東名長泉沼津I.C.もしくは、東名沼津I.C.より伊豆縦貫道へ、長泉I.C.出口R246右折/新東名長泉沼津I.C.より5km

電車の場合

JR東海道線「三島駅」下車、北口3番乗り場発、無料シャトルバスあり
（所要時間約25分）

※無料シャトルバスの時刻表は、クレマチスの丘公式HPをご覧ください



コロナウイルス感染対策について

ヴァンジ彫刻庭園美術館、およびにクレマチスの丘では、コロナウイルス感染予防のため、以下の対策を行っております。

1. 施設内およびにクレマチスの丘施設各所に、アルコール消毒液を設置しております。
2. 毎日の清掃、消毒の強化の他、不特定多数の方が触れる、化粧室や階段手すりといった共有部分について、定期的にアルコール消毒液による拭き取りや清掃を実施しております。
3. 全てのスタッフがマスクを着用しております。また、毎日検温を実施しています。
4. 受付やショップのレジ前に、飛沫防止シールドを設置しております。
5. 密集を避けるため、混雑時には入場制限を行います。

広報用画像

下の画像を広報画像として配布いたします。

ご希望の方は、画像にチェックし必要事項をご記入の上、下記宛先までメールまたは FAX でご連絡ください。

お願い：1. お手数ですが、掲載誌一部をご送付ください。

2. クレジット表記は画像下にあるものを表記ください。

3. ご取材の際は事前に担当者までご一報ください。

貴媒体名

掲載号 発売日／放映日 年 月 日

貴社名 ご担当者様

TEL FAX

E - MAIL

資料お届け期限 月 日 まで



『Little Tree』 ワンストローク 2008 年



『Little Eyes3 いろ・いろ・いろ』 偕成社 1990 年



コムデギャルソン オム メッセージカード 1988 年



『The Animals in the Forest』(未刊絵本) 試作 2012-13 年頃



『ごぶごぶ ごぼごぼ』 福音館書店 1999 年

お問い合わせ

クレマチスの丘広報担当：村内みれい

E-mail: press@clematis-no-oka.co.jp

FAX : 055-989-8790

ヴァンジ彫刻庭園美術館

〒411-0931

静岡県長泉町東野クレマチスの丘 347-1

TEL 055-989-8785 (水曜休)

www.vangi-museum.jp