

報道関係者各位
プレスリリース

2021年10月29日

GK 京都、京菓子展「手のひらの自然—徒然草」2021 を デザインサポート

～広報ツール・冊子の制作や審査に協力した

京菓子デザイン公募展（主催：有斐斎弘道館）が10月31日から開催～

株式会社 GK 京都（京都府京都市・代表取締役社長 榎本信之）がデザインサポートを行う、京菓子展「手のひらの自然—徒然草」2021 は、主催の有斐斎弘道館を本会場にして、10月31日（日）から開催されます。会場には「徒然草」をテーマにした655点の応募作品の中から、選りすぐりの約50点が展示されています。

有斐斎弘道館
YUHHISAI KOUDDOKKAN

手のひらの自然
徒然草
京菓子
デザイン公募展
2021

Kyogashi Exhibition
"Palm-sized Nature
- Tsurezuregusa"

2021年
10月31日(日) ▶ 11月14日(日)

「徒然草」をテーマに幅広く公募した京菓子作品の中から
選りすぐりの約50点を展示します。

本会場	有斐斎弘道館
特別会場	重要文化財 旧三井家下鴨別邸
サテライト会場	ジェイアール京都伊勢丹 京都御苑 中立売休憩所「輪廻茶寮」

主催：公益財団法人 有斐斎弘道館、旧三井家下鴨別邸運営コンソーシアム
共催：京都市、公益社団法人 京都市観光協会、古典の日継流委員会
後援：京都市、京都新聞、公益財団法人 全国和菓子文化財団
協力：文化庁 地域文化創生本部 ●文部科学省
一般財団法人 国民公開協会京都興発、株式会社 GK京都
「京の菓子文化」は2017年に「京都をつなぐ無形文化遺産」に選ばれました。

鏡(右から順に)
「徒然なるまゝに」序後
「先遣」第五十二段
「月見」第一三七段
榎村健士 作

GK 京都は、チラシやポスターなどの広報ツールをはじめ、会場で販売される冊子「京菓子のよみ方」や菓子パッケージのデザインを担当しました。編集段階からかかわった「京菓子のよみ方」は、過去の入賞作品を収録し、京菓子についてやさしく説かれた入門書にもなっています。



弊社社長・榎本信之は、審査員の一人として作品の審査にかかわり公募展の開催に協力しました。

GK 京都は創業以来、京都にあるデザインファームの意義を模索し、地域に根ざした様々な活動に取り組んでいます。

■京菓子展「手のひらの自然—徒然草」2021

京菓子展はこれまで、公募初年度から「琳派」「若沖と蕪村」「百人一首」「源氏物語」「万葉集」「禅—ZEN」というテーマで開催してきました。7年目となる本年は、兼好法師の「徒然草」を取り上げます。

- ・本会場：有斐斎弘道館
- ・開催日：10/31（日）～11/14（日） 但し 11/4（木） 11/10（水）は休館
- ・時間：10:00～17:00（最終入館 16:30）
- ・入館料：500円、呈茶 1,000円（選ばれた京菓子と抹茶をお召し上がりいただけます）
- ・住所：京都市上京区上長者町通新町東入ル元土御門町 524-1
- ・お問い合わせ先：TEL：075-441-6662 E-mail：info@kodo-kan.com

※京菓子展「手のひらの自然—徒然草」2021は、有斐斎弘道館の他にも、旧三井家下鴨別邸で開催。一部をジェイアール京都伊勢丹、京都御苑中立売休憩所「檜垣茶寮」でもご覧いただけます。

詳しくは京菓子展 公式ホームページへ <https://kodo-kan.com/kyogashi/>

●有斐斎弘道館

有斐斎弘道館（ゆうひさい こうどうかん）は、江戸中期の京都を代表する儒者・皆川淇園（みながわきえん／1734-1807）が創立した学問所です。淇園は開物学という独自で難解な学問を創始する一方、詩文や書画にも優れた風流人で、門弟3千人と言われました。2009年にマンションになりかけたことから有志により保存の声があがり、2013年に公益財団法人となりました。建造物ならびに庭園を保存するとともに、現代における学問所の再興をめざして、活動を続けています。



株式会社 GK 京都

デザインマネジメントを強みとする総合デザイン会社。1972 年創業。

プロダクトからコミュニケーション、環境、UI/UX にいたるまで幅広い事業を展開。様々なモノづくり、コトおこしを牽引していく「クリエイティブ・ハブ」として活動。2022 年に 50 周年を迎え「みらいに行く！」を合言葉に、人々の暮らしや社会に貢献するデザイン会社を目指す。

●「京都」への取り組み

GK 京都は創業以来「京都から世界に発信する生活文化の創造」をビジョンに掲げ、京都にあるデザインファームとしての存在意義を模索しながら、地域に根ざした様々な活動に取り組んでいます。

これまで、日本の伝統文様の自主研究「パターンライブラリー」をはじめ、御池通の街路景観整備プロジェクト「御池通シンボルロード」、京都市観光案内サイン、京都市バス停留所・地下鉄キャラクター、京都府観光促進事業「もうひとつの京都」、京都信用金庫「QUESTION」ビル、京都生活協同組合 VI などのデザインや、新工芸研究会、京の三条通まちづくり協議会にも参画しています。

〈問合せ先〉

株式会社 GK 京都

京都府京都市上京区相国寺東門前町 657

TEL : 075-211-2277

担当 : 井上 (070-1587-2286) E-mail s.inoue@gk-kyoto.com

：門脇 (070-1587-2289) E-mail k.kadowaki@gk-kyoto.com

<https://www.gk-kyoto.com/>

〈報道関係者問合せ先〉

つぎて合同会社

担当 : 西野 Email nishino@tsugite-s.com