

2016年10月28日

[ニュースリリース]
報道関係各位

株式会社ブックリスタ



三吉彩花ファースト写真集の撮影地・インドで感じた死生観と 撮影をきっかけに出会った本について語る

ほんよみおとめ

第17回『本讀乙女』otoCotoにて公開!



電子書籍関連事業を展開する株式会社ブックリスタ（東京都港区）は、今注目を集める人気女性タレントがおすすめの本を紹介する web 特集企画『本讀乙女（<http://otocoto.jp/special/honyomi-otome017/>）』の第17回目を、10月28日（金）に、ブックリスタが運営する web メディア「otoCoto」にて公開いたしました。

『本讀乙女』の第17回目は、現在ファッション雑誌「SEVENTEEN」（集英社 刊）専属モデルで、モデルだけではなく、女優としても精力的に活躍している三吉彩花さん。10月23日にファースト写真集「わたし」（文藝春秋 刊）を発売した彼女が、撮影地のインドで感じた死生観や、そこで出会った本、本を読むきっかけなどを語るロングインタビューとなっています。

さらに、三吉彩花さんの紹介本の電子書籍を、電子書籍ストア「Reader Store」でご購入した方を対象に、三吉彩花さんのサイン入りチエキを抽選でプレゼント！詳細は『本讀乙女』のページをご覧ください。



■『本讀乙女』 三吉彩花（特集ページより一部抜粋）

苦手だった本を読むようになって
休日をより有意義に過ごせるようになりました

——本を読むことは昔から好きでしたか？

どちらかというと小さい頃は少女漫画や漫画が多くて。文字が全然読めなくて小説が苦手だったんですよ。今年に入るまで苦手でした（笑）。

——苦手だったところから、読むようになったきっかけは何だったんでしょう？

きっかけは周りの友達が本を読むのが好きだったってということと、お芝居とかやるうえで本を読むことは大事だなと思って、なるべく普段から文字に慣れておこうと思ったんです。それで最近読み始めました。

※続きは「otoCoto」にて掲載中。

<http://otocoto.jp/special/honyomi-otome017/>

■三吉彩花 プロフィール

1996年6月18日生まれ、埼玉県出身。2008年ティーン向けファッション誌「ニコ☆プチ」（新潮社）専属モデルとしてデビュー。2010年5月成長期限定ユニット、さくら学院のメンバーとして活動開始。同年8月にミスセブンティーン2010に合格し、「SEVENTEEN」（集英社）専属モデルに。2012年3月にさくら学院を卒業して以降、モデルに女優へと精力的に活動を開始。今年10月23日にファースト写真集「わたし」（文藝春秋）を発売した。

三吉彩花 - アミューズ オフィシャル ウェブサイト

http://artist.amuse.co.jp/artist/miyoshi_ayaka/

otoCoto について

otoCoto

映画、音楽、アニメなどのエンタテインメント分野や、アートやグルメといったカルチャー分野を対象に、読者の方々が幅広く楽しめるような、大人のための記事展開を行って参ります。

<http://otocoto.jp/>

株式会社ブックリスタについて

booklista

株式会社ブックリスタは、コンテンツ制作や取次、プラットフォーム提供、ストア運営支援、プロモーション企画など、電子書籍に関連する様々な事業を展開する企業です。多くの皆さまに対してライフスタイルに合わせた電子出版物との出会いの場を提供して参ります。

<https://www.booklista.co.jp/>