各　　位

2025 年 4 月 18 日
株式会社リットーミュージック

プロもみんな練習をしてうまくなった――亀田誠治と矢花黎［B&ZAI］が表紙を飾る
『ベース・マガジン 2025 年 5 月号』は、“ベースの練習”をテーマにした特集企画。

インプレスグループで音楽関連のメディア事業を手掛ける株式会社リットーミュージック（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：松本大輔）は、『ベース・マガジン 2025 年 5 月号』を、2025 年 4 月 18 日に発売します。

■書誌情報
書名：ベース・マガジン 2025 年 5 月号
表紙：練習しようぜ！(亀田誠治×矢花黎［B&ZAI］)
定価：2,530 円（本体 2,300 円＋税 10%）
発売：2025 年 4 月 18 日
発行：リットーミュージック
商品情報ページ　https://www.rittor-music.co.jp/magazine/detail/3125118001/

■表紙巻頭奏法企画
・練習しようぜ！(表紙：亀田誠治×矢花黎［B&ZAI］)

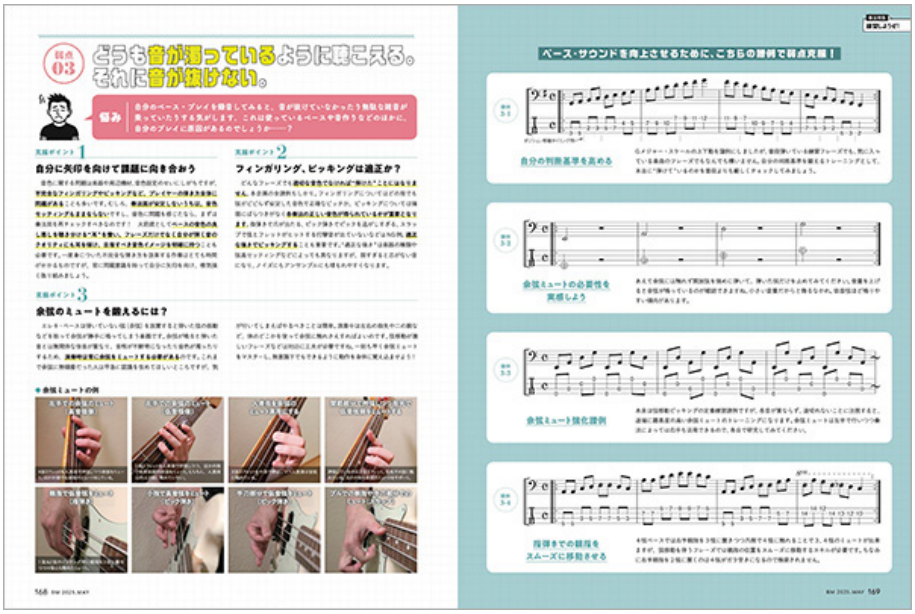
ベース・マガジン2025年5月号の表紙巻頭企画は、楽器の演奏技術向上のために欠かすことのできない“練習”に焦点を当てた奏法特集「練習しようぜ！」となります。
表紙巻頭では日本を代表するベーシスト&プロデューサーである亀田誠治と、7弦ベースも巧みに操る実力を持ち、新ユニットB&ZAIも注目の矢花黎の対談が実現。練習で自らのスキルを高めたと語る亀田と、自身のプレイ・スタイルにおいて亀田が大きな影響を与えたという矢花が、“ベースの練習”をテーマに語り合います。
また、「プロ直伝！　スキルアップの真理＆最強の練習メソッド」では、武田祐介（RADWIMPS）、穴見真吾（緑黄色社会）、リチャード・ボナ、 山下昌良（LOUDNESS）、吉田一郎不可触世界、二家本亮介、MINAといった実力派のプロ・ベーシストたちが、自身の練習への向き合い方や、練習方法を譜面を交えて解説。
そのほかにも、朱李（トゲナシトゲアリ）と綿引裕太による「師弟対談」や、弱点をピンポイントに克服するための動画対応レクチャー企画、練習のしすぎによる腱鞘炎の予防法など、多岐に渡ったコンテンツで構成された充実の内容。付録する小冊子には、過去のベース・マガジンで好評だった、ベーシスト直伝レクチャーを再掲載。とことん“練習”に特化した一冊となっています。
本特集以外にも、新作リリースや初来日が決定したヴルフペックのベーシスト、ジョー・ダートをはじめ、フクダヒロム（Suspended 4th）、細野悠太（シャッポ）、gurasanpark、上田剛士（AA=）、MINA（East Of Eden）、越智俊介といった、注目のベーシストのインタビューも掲載されています。こちらもぜひチェックしてみてください。

【奏法特集企画「練習しようぜ！」コンテンツ】
◎特別対談①：亀田誠治×矢花黎（B&ZAI）「憧れとの出会いが示すベーシストとしての明日」
◎プロ直伝！　スキルアップの真理＆最強の練習メソッド
武田祐介（RADWIMPS）、穴見真吾（緑黄色社会）、リチャード・ボナ、 山下昌良（LOUDNESS）、吉田一郎不可触世界、二家本亮介、MINA
◎特別対談②：朱李（トゲナシトゲアリ）×綿引裕太「世代を超えたベース愛が紡ぐ上達への道標」
◎ベース講師がお答え！　練習に“よくある”悩みと疑問
◎今、注目の“自宅練の相棒”をチェック！　Positive Grid Spark NEO
◎ベーシストを悩ませる“腱鞘炎”という病
◎君の悩みはすべて解決！　弱点解消型トレーニング・カリキュラム

▲亀田誠治と矢花黎が練習をテーマに語り合う対談を 10 ページに渡り掲載。

▲RADWIMPS の武田祐介をはじめとするプロ・ベーシストたちが自身の練習について語る。

▲トゲナシトゲアリの朱李と、彼女たちをアレンジャーなどとして支える綿引裕太が語り合う。



▲弱点を克服するために特化した教則ページを掲載。

▲過度の練習によって起こる腱鞘炎にまで言及。

【株式会社リットーミュージック】https://www.rittor-music.co.jp/
『ギター・マガジン』『サウンド＆レコーディング・マガジン』等の楽器演奏や音楽制作を行うプレイヤー＆クリエイター向け専門雑誌、楽器教則本等の出版に加え、電子出版、映像・音源の配信等、音楽関連のメディア＆コンテンツ事業を展開しています。新しく誕生した多目的スペース「御茶ノ水 RITTOR BASE」の運営のほか、国内最大級の楽器マーケットプレイス『デジマート』やTシャツのオンデマンド販売サイト『T-OD』等の Web サービスも人気です。

【インプレスグループ】https://www.impressholdings.com/
株式会社インプレスホールディングス（本社：東京都千代田区、代表取締役：松本大輔、証券コード：東証スタンダード市場 9479）を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「航空・鉄道」「モバイルサービス」「学術・理工学」を主要テーマに専門性の高いメディア&サービスおよびソリューション事業を展開しています。さらに、コンテンツビジネスのプラットフォーム開発・運営も手がけています。

以上

【本件に関するお問合せ先】
株式会社リットーミュージック　広報担当
E-mail: pr@rittor-music.co.jp