



©冬目景/集英社・イエスタデイをうたって製作委員会

©冬目景/集英社・イエスタデイをうたって製作委員会

4月クール新作TVアニメ「イエスタデイをうたって」いよいよ終盤へ

音声コンテンツサービス「SPINEAR」で特別編音声ドラマの6月17日公開が決定！

6月13日21時「ABEMA」にて、小林親弘・宮本侑芽・花澤香菜・坂本真綾・寺島拓篤

ら豪華キャスト・スタッフ陣が出演するコメンタリー付き振り返り一挙配信決定！※

さらに、完全生産限定 Blu-ray & DVD BOX を彩る

原作・冬目景先生、キャラクターデザイン・谷口淳一郎による描き下ろしイラスト解禁！

2020年4月4日（土）深夜1時30分よりテレビ朝日の新・深夜アニメ枠「NUMAnimation」・テレビ&ビデオエンターテインメント「ABEMA（アベマ）」にて放送中のTVアニメ「イエスタデイをうたって」では、JAVEが提供するデジタル音声コンテンツ配信サービス「SPINEAR」（スピナー）において、6月17日（水）よりオリジナル音声ドラマを公開することを発表いたします。また、6月13日（土）21時より、「ABEMA（アベマ）」にて、豪華キャスト陣によるコメンタリー付き振り返り一挙配信が決定しました。メインキャストである、小林親弘（魚住陸生役）、宮本侑芽（野中晴役）、花澤香菜（森ノ目柚子役）、彼らを取り巻くキャラクター演じる、坂本真綾（狭山杏子役）、寺島拓篤（福田タカノリ役）など豪華キャスト陣に加えて、藤原佳幸監督・脚本を担当した田中仁さんの出演が決定しました（※放送内容・出演者は変更の可能性がございます）。さらにこの度、『イエスタデイをうたって』完全生産限定 Blu-ray & DVD BOX（予約受け付け中）の、原作・冬目景先生による描き下ろし三方背ケース、そして、キャラクターデザイン・谷口淳一郎氏による描き下ろしジャケットのイラストを初解禁いたします。

TVアニメ「イエスタデイをうたって」公式 YouTube チャンネル

<https://www.youtube.com/channel/UCydZ60humlpHnm06VNbxyiQ>

このほか、公式 Twitter (@anime_yesterday)、公式サイト (<https://singyesterday.com/>) では制作の舞台裏や最新情報、などさまざまなコンテンツを発信してまいりますので、今後ともご期待・ご注目ください。

音声コンテンツサービス「^{スピナー}SPINEAR」で特別編音声ドラマの配信が決定

J-WAVE が 2019 年に設立し、インターネットオーディオ事業を展開する JAVE が提供するデジタル音声コンテンツサービス「SPINEAR (スピナー)」では、主要キャスト 4 人を中心にしたアニメ本編と連動した書き下ろしの特別編音声ドラマを制作、6 月 17 日 (水) から 20 日 (土) の 4 日間にわたり配信することを決定しました。アニメでは描かれなかった「イエスタデイをうたって」のエピソードを音声で。音声ドラマならではの台詞や、世界観を表現するコンテンツとなります。是非ご期待ください。

配信予定タイトル

第 1 話「夏と花火と金魚と背中」 (6 月 17 日 (水) 配信予定)

第 2 話「梔子帰郷」 (6 月 18 日 (木) 配信予定)

第 3 話「引越しの手伝い」 (6 月 19 日 (金) 配信予定)

第 4 話「柚原という女」 (6 月 20 日 (土) 配信予定)

デジタル音声配信サービス「SPINEAR(スピナー)」とは



「SPINEAR」は世界中のハイオクリティーな音声ドラマ、ドキュメンタリー、コメディ、ニュースや「SPINEAR」が独自に制作したオリジナル音声コンテンツを提供するサービスです。「SPINEAR」および、アップルポッドキャスト、グーグルポッドキャスト、スポティファイなどの主要リスニングサービスにおいてコンテンツを聴取いただけます。

<https://spinear.com/>

藤原佳幸監督からコメント：

今回の音声ドラマはアニメでは描かれなかった内容を補完した内容となっています。アニメでは人間関係の機微や変化などを中心に描いてきましたが、今回の音声ドラマでは、ラブコメ要素の強いエピソードを中心に構成しています。「イエスタデイをうたって」は誰に感情移入するかによって印象が変わりますが、表現の幅も広い作品なので原作と比較して媒体の違いも楽しんでもらえたらと思います。

6 月 13 日 (土) 「ABEMA」コメンタリー付振り返り一挙配信決定

テレビ&ビデオエンターテインメント「ABEMA (アベマ)」では、6 月 13 日 (土) 21 時より、豪華キャスト陣によるコメンタリー付き振り返り一挙配信『最終話まであと 2 話！男女の"本音"コメンタリー一挙 SP』が決定しました。メインキャストである、小林親弘 (魚住陸生役)、宮本侑芽 (野中晴役)、花澤香

菜（森ノ目楯子役）に加えて、藤原佳幸監督・脚本を担当した田中仁さんの出演が決定しました。

■ABEMA 『「イエスタデイをうたって」最終話まであと2話！男女の"本音"コメンタリー一挙SP』概要

配信日時：2020年6月13日（土）午後9時

配信チャンネル：ABEMA アニメ3チャンネル

URL：<https://abema.tv/channels/abema-anime-3/slots/C72bKYWSvQJV1R>

コメンタリー出演：小林親弘、宮本侑芽、花澤香菜、坂本真綾、寺島拓篤、藤原佳幸（監督）、田中仁（脚本）※

▶放送プログラム

第一部：小林親弘×宮本侑芽×藤原佳幸監督

第二部：宮本侑芽×花澤香菜×坂本真綾

第三部：小林親弘×寺島拓篤×藤原佳幸監督×田中仁（脚本）

#10 再放送

#11 地上波同時・独占先行放送

※放送内容は変更になる可能性がございます。予めご了承くださいませ。

好評予約受け付け中！完全生産限定 Blu-ray&DVD BOX デザイン解禁！

原作・冬目景先生、キャラクターデザイン・谷口淳一郎氏による

W 描き下ろしイラストを公開！

完全生産限定 Blu-ray&DVD BOX の、原作・冬目景先生による描き下ろし三方背ケース、そして、キャラクターデザイン・谷口淳一郎氏による描き下ろしジャケットのイラストを初解禁いたします。



<原作・冬目景先生による描き下ろし三方背ケースイラスト>



＜キャラクターデザイン・谷口淳一郎氏による描き下ろしジャケットイラスト＞

「イエスタデイをうたって」完全生産限定 Blu-ray&DVD BOX

8月5日（水）発売（受注期間：2020年4月4日（土）～初回生産分無くなり次第終了）

完全生産限定 全12話収録

[Blu-ray BOX] ¥27,000+税 CAXA-00001

[DVD BOX] ¥23,000+税 CABA-00001

※通常版の生産予定はございません。



©毎日放送/製作社・Idea Factory/うたって製作委員会

完全生産限定特典：

- ◆ 冬目景 描き下ろし三方背ケース
- ◆ キャラクターデザイン 谷口淳一郎 描き下ろしジャケット

- ◆ 特製ブックレット（各話紹介・絵コンテ・設定資料など）
 - ◆ 配信版エピソード（全6話）
 - ◆ 小林親弘（リクオ役）×藤原佳幸監督オーディオコメンタリー
 - ◆ ノンクレジットエンディング
 - ◆ キャスト直筆サイン入りグッズプレゼント応募ハガキ
- ※特典や仕様は予告なく変更になる場合がございます。

店舗別購入特典：

- ◆ アベマショッピング

<https://www.abemashopping.jp/singyesterday-bd/>

原作 冬目景&キャラクターデザイン 谷口淳一郎描き下ろしクリアファイル2点



- ◆ Amazon

原作 冬目景 描き下ろしデザイン B3 タペストリー
（Blu-ray&DVD BOX 描き下ろしイラスト使用）

- ◆ 楽天ブックス／アニメイト

オリジナルマグカップ



※特典や仕様は予告なく変更になる場合がございます。予めご了承くださいませ。

TVアニメ「イエスタデイをうたって」放送情報

- 放送局情報：テレビ朝日「NUMAnimation」、BS朝日
- 放送時間：2020年4月4日（土）毎週土曜日深夜1時30分～
BS朝日 2020年4月10日（金）毎週金曜日夜11時30分～
- 配信：ABEMAにて2020年4月4日（土）毎週土曜日深夜1時30分～
<地上波同時・独占先行配信>

放送 URL : <https://abema.tv/video/title/481-3>

- 本編：全 12 話
- 配信限定エピソード：全 6 話（ABEMA 本編終了後に独占先行配信開始）
- 二次配信：d アニメストア 4 月 7 日（火）正午 12 時～（配信限定エピソードも配信予定）

放送 URL : <https://anime.dmkt-sp.jp/animestore/ci?workId=23755>

各配信サイトにて随時配信中

作品情報

『イエスタデイをうたって』とは

1998年よりビジネスジャンプ〜グランドジャンプで連載、2015年に完結した、冬目景先生の漫画作品。コミックスはシリーズ累計140万部を突破。現在もたくさんのファンに愛されている。

【STORY】

大学卒業後、定職には就かずにコンビニでアルバイトをしている”リクオ”。特に目標もないまま、将来に対する焦燥感を抱えながら生きるリクオの前に、ある日、カラスを連れたミステリアスな少女―“ハル”が現れる。彼女の破天荒な振る舞いに戸惑う中、リクオはかつて懂れていた同級生“梔子”が東京に戻ってきたことを知る。梔子を昔から知る少年“浪”により、梔子の過去が明らかになり..。緩やかに紡ぎ出される青春群像劇。

【STAFF】

原作：冬目 景（集英社 ヤングジャンプ コミックス GJ 刊）

監督・シリーズ構成・脚本：藤原 佳幸

副監督：伊藤 良太

脚本：田中 仁

キャラクターデザイン・総作画監督：谷口 淳一郎

総作画監督：吉川 真帆

音響監督：土屋 雅紀

音響効果：白石唯果

美術監督：宇佐美 哲也

色彩設計：石黒 けい

撮影監督：栗野 貴文

編集：平木 大輔

背景：スタジオイースター

音響制作：デルファイサウンド

アニメーション制作：動画工房

制作：DMM.futureworks

音楽制作：agehasprings

主題歌:ユアネス(HIP LAND MUSIC) /

さユリ(ソニー・ミュージックレーベルズ)

【CAST】

魚住陸生：小林親弘

野中晴：宮本侑芽

森ノ目楯子：花澤香菜

早川浪：花江夏樹

木ノ下：鈴木達央

狭山杏子：坂本真綾

福田タカノリ：寺島拓篤

福田梢：洲崎綾

杜田：名塚佳織

滝下克美：堀江瞬

湊：小野友樹

柚原チカ：喜多村英梨

カンスケ：前川涼子

（以下50音順）天海由梨奈、遠藤大智、大塚明夫、小形満、川島得愛、小林千晃、田中宏樹、西山宏太郎、藤原夏海、本田貴子、村井美里、諸星すみれ、ほか

◆ 公式 Twitter：https://twitter.com/anime_yesterday

◆ 公式サイト：<https://singyesterday.com/>
