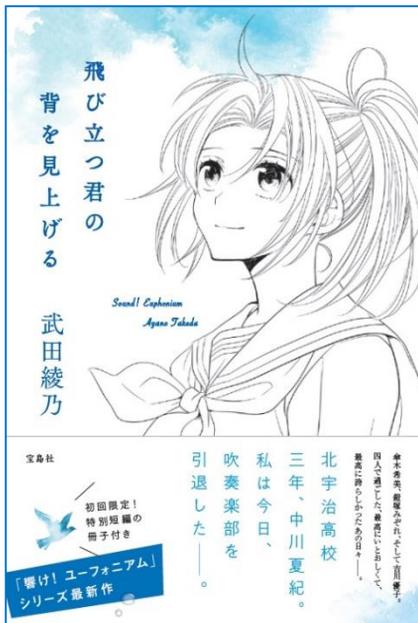


シリーズ累計160万部突破！

いま注目の28歳！武田綾乃最新作は 思春期の少女たちの美しい関係を描く青春小説

「響け！ ユーフォニアム」シリーズスピノフ 2月13日発売

シリーズ初の箔押しカバーの単行本！
初回版には特別短編冊子つき



『飛び立つ君の背を見上げる』
定価：本体1500円＋税／発売日：2021年2月13日

株式会社宝島社（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：蓮見清一）は武田綾乃最新作『飛び立つ君の背を見上げる』を2021年2月13日（土）に発売します。

本作は累計160万部を突破した「響け！ ユーフォニアム」シリーズのスピノフで、本編の人気キャラクターである中川夏紀の視点で、吹奏楽部の同級生3人を描く物語です。部活を引退した高校3年生が過ごす日常を通して、4人それぞれの友愛や絆を描いた青春小説です。また、初回版には主人公のひとり、傘木希美視点の特別短編冊子「記憶のイルミネーション」が付いています。

本作は、独立した物語になっているので、シリーズのファンはもちろん、“エモい”青春小説を読みたい方にもおすすめの一作です。

武田綾乃は『今日、きみと息をする。』（宝島社文庫）でデビュー。2作目となる『響け！ ユーフォニアム 北宇治高校吹奏楽部へようこそ』（宝島社文庫）がテレビアニメ化され大ヒットシリーズとなりました。最近では著書が第40回・第42回吉川英治文学新人賞、第37回織田作之助賞の候補作に選ばれています。繊細な感情の機微や人間関係を描くことに定評があります。

宝島社では、企業理念「人と社会を楽しく元気に」のもと、今後もより多くの方に喜んでいただけるコンテンツを提供してまいります。

北宇治高校三年、中川夏紀。私は今日、吹奏楽部を引退した――。

「響け！ ユーフォニアム」シリーズの人気キャラ・中川夏紀の視点で、傘木希美、鏝塚みぞれ、そして吉川優子を見た物語。エモさ全開の青春エンターテインメント。



著者取材可能です！

いつの日か中川夏紀を主人公にした物語を書きたいと思っていましたが、それがようやく形になりました！

「響け！ ユーフォニアム」シリーズのスピノフ作品という位置づけですが、青春小説として、一つの物語として、クオリティーに妥協せず書くことを心掛けました。

美しい作品に仕上がったと思います、何卒よろしくお願いします！

<武田綾乃(たけだ・あやの)>

1992年、京都府生まれ。2013年、第8回日本ラブストーリー大賞隠し玉作品『今日、きみと息をする。』（宝島社文庫）でデビュー。「響け！ ユーフォニアム」シリーズ（宝島社文庫）がテレビアニメ化され話題に。『その日、朱音は空を飛んだ』（幻冬舎）で第40回吉川英治文学新人賞候補に、『愛されなくても別に』（講談社）で第37回織田作之助賞の候補となる。他の著書に『青春を数えて』（講談社）、『君と漕ぐ』シリーズ（新潮文庫nex）、『どうぞ愛をお叫びください』（新潮社）、『石黒くんは春は来ない』（幻冬舎文庫）がある。

「響け！ ユーフォニアム」シリーズとは？

吹奏楽コンクールで全国大会金賞を目指しながら成長する高校生たちを描いた青春小説です。本作をきっかけに、それまでマイナー楽器の代名詞だったユーフォニアムを希望する新入部員が増えるなど、吹奏楽経験者や10代を中心に大きな反響を呼んでいます。

また、2015年に京都アニメーションによりTVアニメ化されたのを皮切りに、これまでにTVシリーズ2作、劇場版4作が制作されました。物語の舞台である京都府宇治市では、モデルとなった場所やゆかりのある場所が“聖地”と呼ばれ、全国から多くのファンが訪れ、盛り上がりを見せています。シリーズヒットを受け、著者の武田綾乃は2016年より地元宇治市の観光大使に就任しました。

～1年生編～

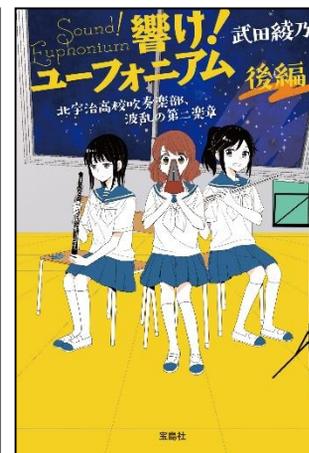


『響け！ ユーフォニアム
北宇治高校吹奏楽部へようこそ』

『響け！ ユーフォニアム2
北宇治高校吹奏楽部のいちばん熱い夏』

『響け！ ユーフォニアム3
北宇治高校吹奏楽部、最大の危機』

～2年生編～



『響け！ ユーフォニアム
北宇治高校吹奏楽部、波乱の第二楽章 前編/後編』

～3年生編～



『響け！ ユーフォニアム
北宇治高校吹奏楽部、決意の最終楽章 前編/後編』

アニメシリーズ5周年企画

「響け！ ユーフォニアム」

5th Anniversary Disc ～きらめきパッセージ～

3月24日発売！

宇治市×「響け！ ユーフォニアム」 宇治ウィンターフェスタ

特別対談動画はこちら▼



<https://youtu.be/KvFOQaO2bHK>