

ビートルズの未公開写真集を日米同時刊行！

「ビートルズ写真集 ～映画『HELP!』の撮影現場から～」

9月18日発売！



執念で捉えたベストショットが満載！！

ビートルズファン驚愕の写真集がついに発売！

ビートルズ主演の映画『HELP!』（邦題：『ヘルプ! 4人はアイドル』）の制作現場で撮影された数々の貴重な写真が、映画公開50周年を記念した写真集として発売されます。すべての写真が未出版、さらにそのうち9割は本書でしか見られない未発表の作品です。おどける姿、疲れきった姿など、若き日の4人がほかでは見せたことのない素顔が満載の、ビートルズファン必携の写真集！

■本文より

ラーリは考えられるあらゆるポイントから何千枚もの写真を撮った。よりよいアングルを求めて、被写体に可能なかぎり近づき、カメラマンの背後にぴったりくっつき、レスターと助監督の間に入り込んで、床を這ってシャッターを切った。

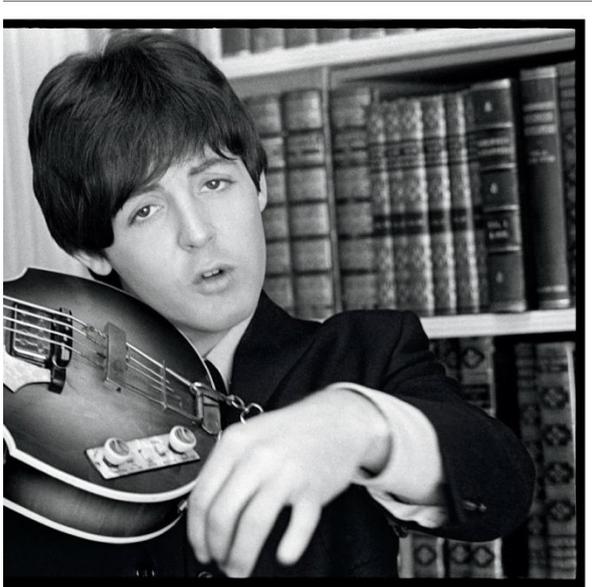
彼は 4 人と一緒に過ごす時間を愛し、雑談をしたり、煙草を吸ったりしながら、隙あらば写真を撮りまくった。「目立たないように心がけ、姿を消すタイミングを知ることだ」と彼は言う。(略)4 人が駐車場へ向かうときも、第 2 スタジオの廊下で休憩をとるときも、ラーリは後をついていった。そうやって彼は、4 人が現場から離れ、ふざけたり、人をからかったりしている様子をうまく写真に収めた。

■「ありのまま」の 4 人が満載

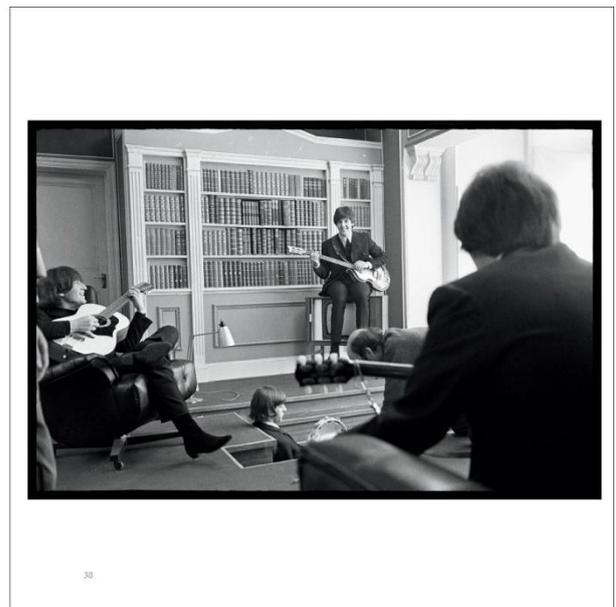
ビートルズの最初の主演映画『A Hard Day's Night』（邦題：『ビートルズがやって来る ヤァ！ヤァ！ヤァ！』）は、4 人の「実像」をありのままに描いた躍動感のある作品として知られている。だが 2 作目の『HELP!』は違う。映画に出てくる 4 人は、自然体ではなく、俳優を演じているように映る。

本書は、これまでにほとんど明らかにされていない『HELP!』の貴重な撮影現場を大量に収めた写真集である。エミリオ・ラーリの写真に出てくる 4 人は、しかしながら映画『HELP!』に出てくる 4 人とはまるで違う。喩えて言うと、まるで最初の主演映画に出てくる「ありのまま」の 4 人なのである。たとえば煙草をふかすポールや、女性用のかつらをかぶってピース・サインを決めるジョンなど、撮影の合間に見せるふとした表情を切り取るセンスの良さ。本書の魅力はそこにある。とくに 4 人の笑顔がいい。ジョン・レノンがこの時期「ヘルプ！」と本気で叫んでいたなんて信じられない。(藤本国彦)

■本書写真より



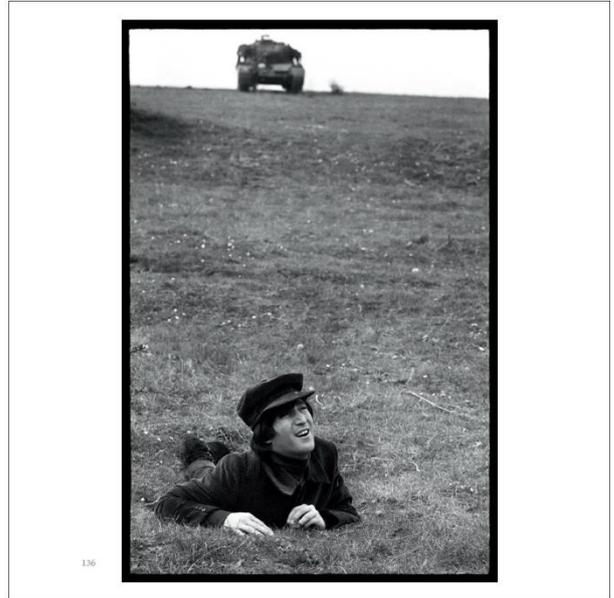
ビートルズ写真集 映画『HELP!』の撮影現場から (ヤマハミュージックメディア)
© Emilio Lari



ビートルズ写真集 映画『HELP!』の撮影現場から (ヤマハミュージックメディア)
© Emilio Lari



ビートルズ写真集 映画『HELP!』の撮影現場から (ヤマハミュージックメディア)
© Emilio Lari



ビートルズ写真集 映画『HELP!』の撮影現場から (ヤマハミュージックメディア)
© Emilio Lari



ビートルズ写真集 映画『HELP!』の撮影現場から (ヤマハミュージックメディア)
© Emilio Lari



ビートルズ写真集 映画『HELP!』の撮影現場から (ヤマハミュージックメディア)
© Emilio Lari

■ 著者情報

撮影: エミリオ・ラーリ Emilio Lari

映画の撮影現場の写真を専門に手掛けるカメラマン。これまでに、カルトの名作『バーバレラ』や、フランシス・フォード・コッポラ監督の『ゴッドファーザー』3部作、マーティン・スコセッシ監督の『レイジング・ブル』など、140 を超える作品の現場写真を撮影してきた。

本文: アラスデア・ゴードン Alastair Gordon

ライター、批評家、キュレーター、映画監督と多彩な顔を持ち、これまでに『Spaced Out』や『Weekend Utopia』など多数の書籍を出版。また『ウォール・ストリート・ジャーナル』、『ニューヨーク・タイムズ』、『ニューズデイ』、『インターナショナル・ヘラルド・トリビューン』など、数々の新聞・雑誌の特集記事や寄稿記事を手掛けている。

翻訳: 刈茅由美 (かるかや・よしみ)

1968年、福岡県生まれ。おもな訳書に、『ルーシー・リーの陶磁器たち』(ブルースインターアクションズ)、『ジョン・レノン 120 の言葉』(ディスカヴァー・トゥエンティワン)、『1980年12月8日 ジョン・レノンのいちばん長い日』(スペースシャワーネットワーク)、『ジョン・レノン写真集 In His Life』(スペースシャワーネットワーク)などがある。

ビートルズ写真集 ～映画『HELP!』の撮影現場から～

定価:3,500円+税

仕様:A4変型判縦 /144ページ

発売日:2015年9月18日

ISBN:978-4-636-91591-4

商品コード:GTB01091591

<http://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTB01091591>

【既刊好評発売中】

ザ・ビートルズ フォトクロニクル THE BEATLES PHOTO CHRONICLE

素顔のままのビートルズと出遭える!結成～解散まで850点超の秘蔵写真でつづるファン待望の完全ヒストリーブックです。

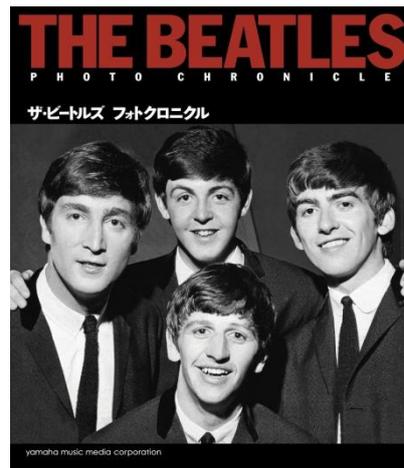
定価:7,000円(本体価格)+税

仕様:B4判縦 /448ページ

ISBN:978-4-636-84768-0

商品コード:GTB01084768

<http://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTB01084768>



ビートルズ事典 改訂・増補新版

「ビートルズ研究」の先駆けとなった伝説の書、ファン待望の改訂版!

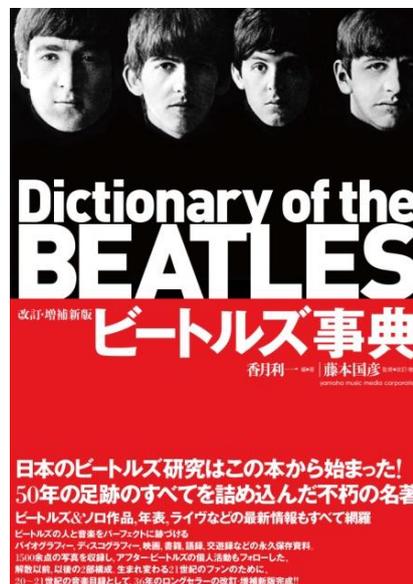
定価:3,800円(本体価格)+税

仕様:A4判縦 /336ページ

ISBN:978-4-636-86174-7

商品コード:GTB01086174

<http://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTB01086174>

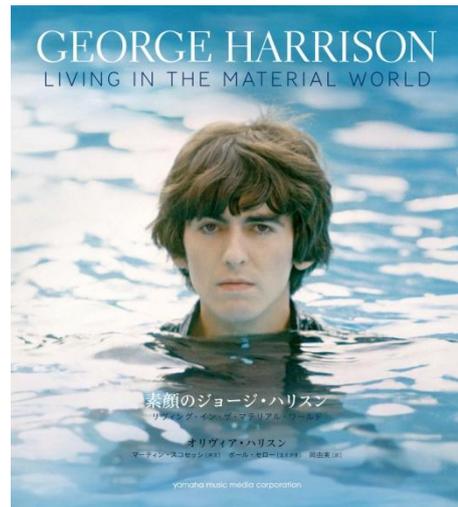


素顔のジョージ・ハリスン
リビング・イン・ザ・マテリアル・ワールド

幼少時代から晩年までの豊富な秘蔵写真が語る「静かなるビートル」の知られざる素顔！

定価：3,800 円（本体価格）＋税
仕様：A4 変形判縦 / 400 ページ
ISBN：978-4-636-87078-7
商品コード：GTB01087078

<http://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTB01087078>



お求めは、全国ヤマハ特約楽器店・書店または弊社オンラインショップ<<http://www.ymm.co.jp>>まで。

【本商品に関するお問い合わせ】

(株)ヤマハミュージックメディア出版部

TEL: 03-6894-0250 <http://www.ymm.co.jp/>