

2020年2月20日

株式会社ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス

特集は《エンタメ》+《実用記事》の2本立て！

今月は、【アンドリュー・ロイド＝ウェバーの音楽世界】と【キーボードパーカッション活用術】

『月刊エレクトーン 2020年3月号』

2020年2月20日発売

最新ヒットから人気定番曲まで網羅した充実のスコアでお届けします♪

月刊エレクトーン 2020年3月号は、【映画『キャッツ』～アンドリュー・ロイド＝ウェバーの音楽世界】と【もっと楽しく！より華やかに！キーボードパーカッション活用術】の2大特集です。

第1特集【アンドリュー・ロイド＝ウェバーの音楽世界】では、大ヒット公開中の映画『キャッツ』の魅力とロイド＝ウェバーの音楽世界について、劇団四季ミュージカル『キャッツ』オールドデューロミー役の飯田洋輔氏やエレクトーン奏者の神田将氏、菊地友夏氏のインタビューを交えてご紹介します。

第2特集【キーボードパーカッション活用術】では、講師にアレンジャーの坂本有正氏を迎えて多彩な活用法をレクチャー。音色アサインの手順を写真入りで解説し、5曲の「譜例」を演奏して使い方を確認いただける上、参考演奏も試聴いただけるなど、至れり尽くせりの内容です。富岡ヤスヤ氏、鷹野雅史氏の独自の活用法も、必読です。

「ライブ＆イベントレポート」では、年末に行われたT-SQUARE Music Festivalや窪田宏、富岡ヤスヤ、鷹野雅史によるスーパーユニット屏東香(ぴんとんしゃん)の2019“年納めライブ”の様子をご紹介します。

「ピックアップアーティスト」では、スペシャルトリオによるアルバムをリリースした国府弘子、東京文化会館でのリサイタルを控える神田将、メジャー3rdアルバムをリリースしたDEZOLVEのインタビューなどを掲載しています。



「NEWS」では、今年 2 つのイベントが統合されて生まれ変わったエレクトーン界最大のイベント「ヤマハエレクトーンフェスティバル(YEF)」の詳細をご紹介します。今月からいよいよ設置が始まる「ストリートエレクトーン」も必見です。ファン待望の「826askaセカンドアルバムをリリース！」では、3 月 25 日リリースのセカンドアルバムジャケット撮影現場に密着！発売が待ち遠しくなる魅力的な写真満載でお届けします。

今月のスコアは、「I LOVE...(Official髭男dism)」、「Teenager Forever(King Gnu)」、「エカルラート(NHK連続テレビ小説『スカーレット』より)」、「1・2・3(After the Rain(そらる×まふまふ))」などの話題の曲から、リクエストでは「みせて、あなたを(Short ver.)(映画『アナと雪の女王 2』より)」、「サクラ咲ケ(嵐)」などを掲載。

弾き歌いアレンジの「栄光の架橋(ゆず)」や「卒業写真」「さくら～Orchestra ver.～(森山直太郎)」、プリセットで弾く「別れの曲(アンプラグド バラード・アレンジ)」といった卒業シーズンにピッタリのアレンジや、エレクトーン 2 台のアンサンブルで楽しむ「全カ少年(スキマスイッチ)」など、今月もバラエティ豊かな全 13 曲です。

2019 年 12 月に誕生 60 周年を迎えた“エレクトーン”。その唯一の専門誌として、役立つ講座やエレクトーンの最新情報、ヒット曲からスタンダードまでスコア満載の『月刊エレクトーン 2020 年 3 月号』は、全国の楽器店、書店、オンラインショップでお求めいただけます。

【収録楽曲】

● マンスリー・スコア

- ・I LOVE...(Official髭男dism)／火曜ドラマ『恋はつづくよどこまでも』主題歌
- ・Teenager Forever(King Gnu)／ソニーワイヤレス型ノイズキャンセリングイヤホン「WF-1000XM3」CMソング
- ・エカルラート(冬野ユミ)／NHK連続テレビ小説『スカーレット』より

● マンスリー・スコア／かんたん♪初級アレンジ♪

- ・1・2・3(After the Rain(そらる×まふまふ)／テレビ東京系アニメ『ポケットモンスター』オープニングテーマ

● リクエスト

- ・TRUTH(T-SQUARE)
- ・みせて、あなたを(Short ver.)／映画『アナと雪の女王2』より
- ・サクラ咲ケ(嵐)
- ・卒業写真(荒井由実)

● 弾き歌いにチャレンジ♪

- ・栄光の架橋(ゆず)

● きれいに弾きたい！ We Love CLASSIC

- ・さくら～Orchestra ver.～(森山直太郎)

● みんなが弾きたい JAZZ！ JAZZ！！ JAZZ！！！！

- ・エンターテイナー ～Big Band Jazz ver.～

● プリセットで弾けるポップクラシック(最終回)

- ・別れの曲(アンプラグド バラード・アレンジ)

● エレクトーン&エレクトーン アンサンブルスコア

- ・全カ少年(スキマスイッチ)／ディズニー/ピクサー映画『2 分の 1 の魔法』日本版エンドソング

全 13 曲

※2 月号「次号予告」にございました「あれから／美空ひばり(AI歌唱)」は、諸般の事情により掲載を見送っております。ご了承ください。

月刊エレクトーン 2020 年 3 月号

定価: 741 円(本体価格) + 税
仕様: A4 判 / 116 ページ
発売日: 2020 年 2 月 20 日 発売
JAN: 4910020610300
商品コード: GTM01097469

<https://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTM01097469>

★amazon.co.jpにて好評発売中！

<https://www.amazon.co.jp/dp/B083XVGVWG/>

【参考演奏の試聴】

<https://www.ymm.co.jp/magazine/electone/>

※「エレクトーン演奏グレード 5 級即興ワンポイント・レッスン」「プリセットで弾けるポップクラシック」と第 2 特集「キーボードパーカッション活用術」(譜例)の参考演奏は【フルサイズ】にて試聴いただけます。試聴は、発売日(2 月 20 日)より開始予定です。

【別売レジストデータ】

○対応機種:

ELS-02C/ ELS-02/ ELS-02X/ ELC-02/ ELB-02/ ELS-01C/ ELS-01/ ELS-01X

○データご購入:

(1) Muma

(2) ふりんと楽譜(PCサイト) <https://www.print-gakufu.com/>

(3) ヤマハミュージックデータショップ

お求めは、全国ヤマハ特約楽器店・書店または弊社オンラインショップ < <https://www.ymm.co.jp> > まで。

【本商品に関するお問い合わせ】

(株)ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス ミュージックメディア部

TEL: 03-6894-0250 <https://www.ymm.co.jp>