"盆栽×生成AIアート"――「伝統とは革新の連続」と語る、 盆栽プロデューサー小島鉄平による新たな挑戦。 「TRADMAN'S BONSAI NFT」 2024年6月より順次販売開始。



株式会社トランジットジェネラルオフィス(本社:東京都渋谷区代表:中村 貞裕)によるアートプロデュースカンパニー株式会社NEW FACTORY TOKYO(本社:東京都渋谷区代表:江頭 康郎)と、盆栽プロデューサーの小島鉄平率いるTRADMAN'S BONSAI(株式会社松葉屋 本社:東京都千代田区代表:小島鉄平)はこの度デジタルアートプロジェクト「TRADMAN'S BONSAI NFT」をローンチいたします。

TRADMAN'S BONSAIが手掛けた実在する盆栽の画像と、小島鉄平自ら選定したキーワードをAIが掛け合わせ、生成された「盆栽の可能性を最大限に引き出す試み」として生まれたデジタルアートプロジェクト「TRADMAN'S BONSAI NFT」。

本プロジェクトは「Super Rare」「Rare」「Standard」の3タイプの作品リリースを予定しており、「Super Rare」は動画+音楽、「Rare」は静止画+音楽、「Standard」は静止画によって表現されるアート作品群となっており、「Super Rare」「Rare」においては、小島鉄平自らがファンであり、絶大なる信頼をおく音楽アーティストが各作品に合わせてエクスクルーシブな楽曲を提供します。

「伝統とは革新の連続」という言葉を胸に、盆栽の新たな可能性を模索しつづける小島鉄平と共に伝統文化である盆栽をデジタルへと昇華させる新たな取り組みとして、次世代にむけた新しい盆栽のカルチャーを発信します。

## TRADMAN'S BONSAI NFT 概要





TRADMAN'S BONSAI NFTは全部で3種類。

 Super Rare
 : 動画 + 音楽、合計5点

 Rare
 : 静止画 + 音楽、合計52点

 Standard
 : 静止画、合計450点

・購入者にはTRADMAN'S BONSAIによる豪華な 特典をご用意しております

・価格やリリース日、購入方法に関しては、近日 特設サイトやInstagram、Xにてお知らせします

オフィシャル素材は、下記リンクよりダウンロードして頂けます https://x.gd/dVQeS

〈取材に関するお問い合わせ〉 TRANSIT GENERAL OFFICE PR 赤松 E-mail: akamatsu-kimiko@transit-web.com / TEL: 080-4807-8316

### TRADMAN'S BONSAIプロフィール

日本の伝統文化である盆栽を世界に伝えるというミッションのもと、2015年TRADMAN'S BONSAIを結成。

(のち2016年に株式会社松葉屋設立) これまでアパレルセレクトショップ・ハイブランド・カー ディーラー等とのコラボレーションも行い、伝統を守りつつ既成概念を超えた、これまでにない盆栽の世界を若者を含む幅広い世代に日々届けている。

https://tradmans.jp/



## 小島鉄平 プロフィール





「盆栽は究極のヴィンテージ」―伝統文化に新たな風を吹き込む、盆栽プロデューサー/小島鉄平。

千葉県柏市松葉町にて幼少期を過ごし、柏市立松葉中学校を卒業。音楽、ファッション、タトゥーなどストリートカルチャーの虜となった学生時代を経て、バイヤーとして アパレル業界にて活躍。

海外へ買付けに行く内に日本文化の素晴らしさに改めて気づき、『盆栽』の歴史の深さや美しさに魅了される。 『日本の伝統文化である盆栽を世界へ伝えたい』と一念発起し、2015年 TRADMAN'S BONSAIを結成。 2016年には株式会社松葉屋を設立。

唯一無二の世界観で『盆栽』のある空間を演出し、メゾンブランドやライフスタイルを牽引する様々なブランドやアーティストと共演。『伝統とは革新の連続』を胸に、日本の格好良さを盆栽を通して、老若男女、そして世界へと発信している。2023年Land Roverディーラーアンバサダー就任。

## 小島鉄平 コメント

近年多くの希少な盆栽が海外へ流出し、結果として手をかけられずにそれらが失われてゆく、という現状があり、そういった問題を少しでも緩和できれば、海外でももっと気軽に盆栽を楽しんでもらえたら、という想いから 盆栽を題材にしたデジタルアートの制作を開始しました。

海外の方にとって所有し、育てることがとても難しい盆栽も、NFT化された盆栽のデジタルアートであれば手間をかけず簡単に所有し、鑑賞することが可能に。

NFTをきっかけに盆栽の可能性を広げ、1人でも本物の盆栽の魅力を伝えることができればと思っております。

## オフィシャル素材は、下記リンクよりダウンロードして頂けます https://x.gd/dVQeS

〈取材に関するお問い合わせ〉 TRANSIT GENERAL OFFICE PR 赤松 E-mail: akamatsu-kimiko@transit-web.com / TEL: 080-4807-8316

# TRADMAN'S BONSAI 作品一部紹介

## Super Rare

動画+音楽(音楽制作:MURO)



## Rare

静止画+音楽 (音楽制作:Guru Connect)





# $\underline{Standard}$

静止画







# オフィシャル素材は、下記リンクよりダウンロードして頂けます https://x.gd/dVQeS

〈取材に関するお問い合わせ〉 TRANSIT GENERAL OFFICE PR 赤松 E-mail: akamatsu-kimiko@transit-web.com / TEL: 080-4807-8316

### Super Rare 音楽制作: MURO



日本が世界に誇るKing Of Diggin'ことMURO。

「世界一のDigger」としてプロデュース/DJでの活動の幅をアンダーグラウンドからメジャーまで、そしてワールドワイドに広げていく。現在もレーベルオフィシャルMIXを数多くリリースし、国内外において絶大な支持を得ている。 DJ NORIとの7インチオンリーでのDJユニット "CAPTAIN VINYL"含めて、

多岐に渡るフィールドで最もその動向が注目されているアーティストである。

毎週水曜日21:00~ TOKYO FM MURO presents

「KING OF DIGGIN'」の中で、毎週新たなMIXを披露している。

https://www.tfm.co.jp/kod/

### Rare 音楽制作: Guru Connect



Music Producer,music arranger,Composer,Bass Player,Collage Artist

唯一無二のExperimentalヒップホップバンド"skillkills"のコンポーザー、ベーシストとして活動を始める。個人の活動では、BeatMakerとしてDaoko、Gotch、鎮座Dopeness、Campanella、あっこゴリラなどと共作でリリースしたり、プロデューサー・アレンジャーとして、ASIAN KUNG-FU GENERATION、ばってん少女隊、日暮愛葉などの作品に関わり、プレイヤーとしてもAwich、ASIAN KUNG-FU GENERATION、Daokoなどライブに参加したり、その他CM音楽制作など、多岐に渡り活動中!

### **NEW FACTORY TOKYO**



「もっとライフスタイルにアートを浸透させたい」という思いを胸に、リアル〜デジタルの垣根を越えてアート文脈における新たな領域を模索〜開拓し、企画プロデュースを基盤としたカルチャーを発信。 NEW FACTORY TOKYOに賛同頂いたアーティスト、ブランド、組織とタッグを組み、アートプロダクト開発、アートイベントの開催等をはじめとした様々なプロジェクトをアートプロデュースカンパニーとして展開してゆきます。

https://newfactorytokyo.io/

### NEW FACTORY TOKYO代表 江頭 康郎コメント

鉄平さんに初めてお会いした際に知った"海外の方が盆栽を持ち帰って、育て、純粋に楽しむことがなかなか難しいという現状"に対し、どのようなアプローチでデジタル化し、国内外の方に作品を楽しんでもらうか?その答えがこの作品には濃厚に詰まっています。私たちが目指すライフスタイルの中でアートを、しっかりと根をおろしたカルチャー経由で楽しんでいただく、という想いともリンクしたマスターピースなこのアート群の中からお気に入りの1品を探しあててください。購入者特典も大充実しておりますので、乞うご期待!

オフィシャル素材は、下記リンクよりダウンロードして頂けます https://x.gd/dVQeS

> 〈 取材に関するお問い合わせ 〉 TRANSIT GENERAL OFFICE PR 赤松

E-mail: akamatsu-kimiko@transit-web.com / TEL: 080-4807-8316