

## 情報解禁 2022 年 7 月 7 日 (木)

MR スタートアップ GATARI と東京ドームが協業し、お化け屋敷の DX を実現お化け屋敷『怨霊座敷』に導入された「Auris」で、リアルとデジタルが融け合う次世代音声体験「ボイス・デート」を体感しよう

声優・梶裕貴氏、佐倉綾音氏の空間音響音声と、お化け屋敷プロデューサー・五味弘文氏によるアナザーストーリーで、まるでキャラクターが隣にいるかのような MR 体験。開催期間:7月16日~9月25日

Mixed Reality(複合現実)スタートアップの株式会社 GATARI(ガタリ、本社:東京都千代田区、代表取締役 CEO:竹下俊一、以下 「GATARI」)は株式会社東京ドーム(所在地:東京都文京区、代表取締役社長 COO:長岡勤)と協業し、東京ドームシティ アトラクションズのお化け屋敷『怨霊座敷』に GATARI の MR プラットフォーム "Auris(オーリス)"を提供いたしましたことをお知らせいたします。本イベントは" Auris"を有料で提供する初の試みで、2022 年 7 月 16 日(土)から 9 月 25 日(日)までの 72 日間開催いたします。お 化け屋敷プロデューサーの五味弘文氏がプロデュース・脚本、声優・梶裕貴氏、佐倉綾音氏が演じるキャラクターの声を "Auris" で 聞きながら、「ボイス・デート~声の恋人~」と称し、『怨霊座敷』の怖さと、キャラクターと一緒に巡っているかのようなドキドキ感のあるお化け屋敷デートを体験することができます。" Auris" によってリアルとデジタルが重なり合う、これまでに無い新感覚のお化け屋敷を実現しています。



近年、テーマパークやアミューズメントパークにおいても AR/VR/MR などの技術活用が進み、現実世界にデジタルの世界を重ねた最先端のアトラクションが導入され、お客様の体験価値を向上させる例が増えています。そうした従来の視覚で楽しむアトラクションでは、1 つの現実空間で1 つのデジタルコンテンツの提供が一般的でした。しかし、Auris は聴覚に特化した MR プラットフォームのため、コンテンツ制作のコストや制作時間が大幅に軽減でき、企業が MR の導入をしやすくなったことで、1 つの現実空間に制限なくデジタル空間を重ねて一度に複数のコンテンツを提供することが可能なアトラクションを実現しました。

今回、GATARI は東京ドームと協業して東京ドームシティアトラクションズのお化け屋敷『怨霊座敷』に Auris を導入し、期間限定のイベント『ボイス・デート~声の恋人~』を開催致します。GATARI は Auris のデジタル空間を複層的に重ねられる強みを生かして、本イベントでは2つの音声コンテンツを『怨霊座敷』と連動したデジタル空間に配置しました。来場者は、体験したいお好みの音声コンテンツを選び、キャラクターとデートをするかのように『怨霊座敷』を巡ることができます。

オリジナルストーリーのプロデュース・脚本はお化け屋敷プロデューサーの五味弘文氏が務め、キャラクターの声を声優の梶裕貴氏、佐倉 綾音氏が担当します。オリジナルストーリーと空間音響による立体的な音声、その音声データをデジタル空間に精密に配置できる Auris の 特性とが融け合い、まるでキャラクターが実際に隣にいるかのような臨場感を実現します。

現実空間の施設設備に物理的な影響をほとんど与えずに設計出来る利点を活かし、Auris を導入した『ボイス・デート~声の恋人~』だけでなく、従来の『怨霊座敷』も同時に実施しております。

暗闇と恐怖の中でより一層際立つ没入感・一体感を堪能できる「お化け屋敷デート」をどうぞお楽しみください。

今後もGATARIは、お客様の未知なる体験を後押しできるようなサービスの提供を目指し活動してまいります。

#### 「ボイス・デート~声の恋人~」開催概要

タイトル:最先端音響 × お化け屋敷「ボイス・デート~声の恋人~」 期間:2022 年 7 月 16 日 (土)~9 月 25 日 (日) 会期 72 日間 (予定)

時間:10:00~22:00 ※8/11 (木・祝)~15(月)は9:30~22:00 ※9/1(木)~9/25(日)は10:00~21:00

開催場所:東京ドームシティ アトラクションズ ラクーアゾーン 1F お化け屋敷「怨霊座敷」

料金:1人1,500円(怨霊座敷利用料850円を含む)

※ワンデー/ナイト割引パスポートをお持ちの方は700円で利用可能

※同時に2名まで参加可能

※体験で使用するスマートフォンとヘッドホンは受付で貸出いたします

※館内演出、内容は怨霊座敷と同様です

主催:株式会社東京ドーム

物品協賛:アンカー・ジャパン株式会社

企画・制作:株式会社オフィスバーン、株式会社 GATARI

プロデュース・脚本: 五味弘文

音声体験演出:株式会社 GATARI、クレプシードラ株式会社

「Auris」導入:株式会社 GATARI

◎「怨霊座敷」web サイト:https://at-raku.com/attractions/laqua/onryouzashiki/

◎「怨霊座敷 | Twitter:@at raku obake

お客様からのお問い合わせ先:東京ドームシティ アトラクションズ TEL. 03-3817-6001

#### 出演



<sup>声優</sup> マサキ役:梶裕貴

東京都出身。主な出演作に「進撃の巨人」(エレン・イェーガー役)、「僕のヒーローアカデミア」(轟焦凍役)、「七つの大罪」(メリオダス役)などがある。



声優

ユリカ役:佐倉綾音

東京都出身。主な出演作に「ご注文はうさぎですか?」(ココア役)、「五等分の花嫁」(中野四葉役)、「僕のヒーローアカデミア」(麗日お茶子役)などがある。

#### 株式会社東京ドーム コメント



この度は、GATARI様と「ボイス・デート」の取り組みができ大変光栄です。本施策の実現に携わった関係者の皆さまに感謝いたします。

最先端音声技術「Auris」を体験させていただき、オフラインでの体験価値を提供している弊社とのシナジーには、無限の可能性があるのではと考え、協業に至りました。 その中でも、弊社施設のひとつである東京ドームシティアトラクションズ、特にオフラインの魅力があるお化け屋敷と GATARI 様のサービスとのコラボレーションは、「遊園地はこうあるもの」という長年運営することで狭まっていた視野、可能性を拡げるサービスであり、多くのお客様へ新たな感動体験をお届け出来るものと確信しております。

本事業を皮切りに、より進化した施設運営・サービスでお客様とさらなる感動を共有していけるよう取り組んで参ります。

### 五味弘文氏 コメント

Auris の音響システムを初めて体験した時、「これがほしかった!」と思わず声を上げてしまいました。というのも、以前から、もっとピンポイントで音を流せるようなシステムはないかと探していたからです。それがあったら、あんなことやこんなことができる、と考えていました。

そんな私の妄想を実現してくれたのが Auris でした。だから、体験した瞬間、思わず声も上げてしまったというわけです。

今回の「ボイス・デート」は、Auris の魅力を最大限に生かした企画の一つです。まるで、求めていた恋人と出会ったような幸福なコラボレーションです。

お化け屋敷が苦手という人も、ぜひ体験してみてください。

### 東京ドームシティ アトラクションズお化け屋敷『怨霊座敷』とは

靴を脱いで入る新感覚のお化け屋敷です。お化け屋敷プロデューサー・五味弘文氏の演出とウルトラテクノロジスト集団「チームラボ」による映像 演出で、怖さや驚きだけではない、お化け屋敷の面白さを追求した新しいエンターテインメントを提供しています。

# 体験にあたっての注意事項

※東京ドームシティでは、お客様およびスタッフの安全を守るため、業界団体のガイドライン等に準じた感染症拡大防止対策 を実施いたします。感染症拡大防止対策の詳細につきましては、東京ドームシティ公式サイトをご覧ください。

#### Auris について



『Auris』は空間のスキャンから空間編集(トリガーとアクションの配置)、クラウドへの保存、マルチプレイヤーでの復元・体験までをスマートフォンのアプリケーション上でワンストップで実現可能な世界初の Mixed Reality プラットフォームです(iOS アプリケーション/ iOS11 以降、iPhone8 以降に対応)。2021 年 11 月には特許(第 6975489 号)を取得。これまでに乃村工藝社や湘南ベルマーレ、東京都等との協働を重ねてまいりました。

スキャンした施設のデジタルツインとカメラで取得した現実の風景を照合して位置測位を行うため、屋内外を問わず、環境にビーコンやセンサーの設置などを行う必要がなく、文化財なども傷付けずに、既存設備を生かした状態で空間の体験価値を向上させることができます。また、カメラからユーザーの位置情報を三次元的に高精度で取得することで、自身の視線の向きや「椅子に座る」など自然な体の動作に合わせて音響演出が変わるといった細やかなインタラクティブ性を実現し、現実にいながらまるでゲームや映画の主人公になったような没入型の一人称音楽体験を届けます。

『Auris』公式 HP:https://auris-ar.com/

### 株式会社 GATARI



GATARI は新しいエンターテインメントを切り口に、Society5.0 を見据えた未来のインフラづくりを目指す Mixed Reality スタートアップです。「人とインターネットの融け合う世界を創る」というビジョンを掲げ、東京大学を拠点とした日本最大の VR 学生団体 UT-virtual (https://utvirtual.tech/) 創設者である代表の竹下によって2016 年に設立されました。これまで、ゲームエンジンを活用しリアルとデジタルを融合させることで生まれる様々な空間サービスの開拓や研究開発を行ってきました。現在、Mixed Reality エンジニアリングと音響の専門家が在籍するチームがそれぞれの専門領域を活かし、既存フォーマットの100+1 の体験ではない未来の音声体験を生み出し続けています。

本 社:東京都千代田区神田松永町 16 ダイキビル 4F

代表者:代表取締役 CEO 竹下俊一

設立日:2016年4月5日 資本金:6010万円

事業内容:Mixed Reality プラットフォーム 『Auris』の開発、MR コンテンツ制作ほか

GATARI 公式 HP:https://gatari.co.jp/

### お問い合わせ

【Auris に関して】

株式会社 GATARI(担当:冨山・磯野)

「フォーム ] https://share.hsforms.com/1M IQE8HORJiJ2QOkkhSGjAbwv75

「メール ] contact@gatari.co.jp

※プレスリリースに記載された内容(価格、仕様、サービス内容等)は、発表日現在のものです。

その後予告なしに変更されることがありますので、あらかじめご了承ください。

【イベント・施設に関して】

東京ドームシティ アトラクションズ

TEL. 03-3817-6001