

**日本を代表するクリエイター勢によるシティポップをアップデートするプロジェクト
「TOKYO CITYPOP CANDY」、プロジェクトヴォーカルとしてライバータ七が参加決定！
～11月11日(金)18時より、第1弾楽曲となる「Plastic Love」のMVを公開～**

17LIVE 株式会社(東京都港区、代表取締役:永野 敬明、URL:<https://jp.17.live/>)が運営する日本 No.1(※1)ライブ配信アプリ「17LIVE」では、新たな解釈でシティポップをアップデートするプロジェクト「TOKYO CITYPOP CANDY」に「17LIVE」で活躍するライバーの「タ七」がプロジェクトヴォーカルとして参加することが決定しましたので、お知らせいたします。2022年11月11日(金)18時よりプロジェクト第1弾リリースとなる楽曲「Plastic Love」がオフィシャル YouTube チャンネルなどで公開されます。



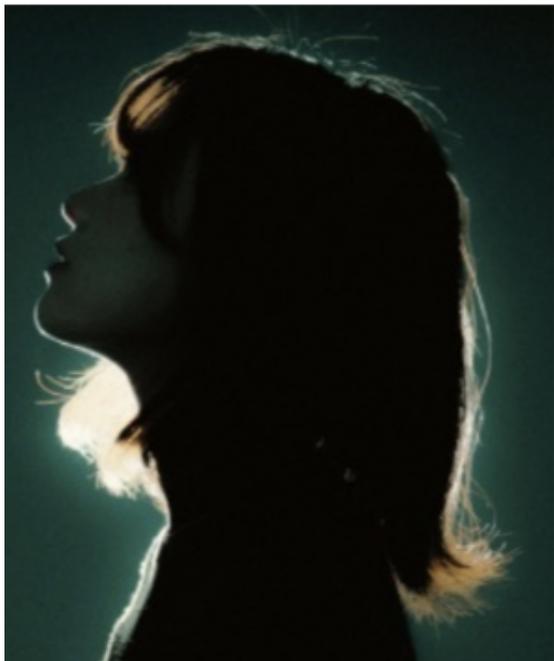
「17LIVE」では、すでにライブ配信を行なっているライバー(ライブ配信者)や、まだライブ配信を行なったことがない方に対して、ライブ配信を通じて個々の夢を実現する後押しをしたいという思いのもと、日々さまざまなコラボレーション企画やイベントを開催しています。なかでも、音楽ジャンルのライバーに向けたイベントは多岐に渡り、国内外を問わず、音楽シーンの第一線で活躍する超一流アーティストらによる「次世代シンガー発掘オーディション」「大型フェス出演オーディション」「地上波テレビ番組のスペシャルテーマソング歌唱&番組出演オーディション」など、さまざまなコラボレーションを通じて、ライバーがアーティストとして活動の幅を広げられるよう、後押しをしてまいりました。

そしてこのたび、新たな解釈でシティポップをアップデートするプロジェクト「TOKYO CITYPOP CANDY」(読み:トーキョーシティポップキャンディ)の発足に伴い、このプロジェクトの顔となるヴォーカルには、「17LIVE」でライバーとして活躍する「タ七」が選出されました。「タ七」は、昨年10月に「17LIVE」アプリ内で開催された大物女性アーティストによる「シンガー発掘オーディション」に参加した際に、応募者総勢3,000名以上の中から最終選考である歌唱オーディションに進出。10代にして洗練された透き通る歌声と歌唱力が、審査員に認められた実績もある、実力派音楽ライバーです。当時は惜しくも受賞には至らなかったものの、審査員を務めた関係者が本プロジェクトにも参画することが決まり、ヴォーカリストとしての起用に繋がりました。

本プロジェクトの第1弾リリースとして、竹内まりやさんの「Plastic Love」をカバーしたMVを11月11日(金)18時に公開します。本楽曲のMVは「TOKYO CITYPOP CANDY」のオフィシャルYouTubeチャンネルなどでご覧いただけます。ライバーとしてだけでなく、アーティストとして新たな挑戦をする「夕七」のまっすぐに澄んだ歌声にぜひご注目ください。

また、「17LIVE」では、今後もさまざまなプロジェクトやアーティストの皆様とのコラボレーションを通じて、より一層ライバーの夢の後押しをしてまいります。「17LIVE」が発信するサービス情報やイベント情報に、今後もぜひご期待ください。

■「夕七」プロフィール・コメント



ライブ配信アプリ「17LIVE」で開催された音楽イベントのオーディションから見出されたネット配信世代の歌姫。透明感溢れる天性の声質と歌唱力を併せ持つ19歳のヴォーカリスト。

17LIVE アカウント: 夕七 yuuna (<https://17.live/ja/profile/r/16139043>)

コメント) 私自身、CITYPOP にあまり馴染みがなかったのですが、ライブ配信でリスナーさんからリクエストがあつてCITYPOP を歌いはじめました。

歌うためにCITYPOP を初めて聴いたとき、最初は、少し昔っぽさを感じましたが、それこそがまたオシャレで、心地よく聴こえるようになりました。

昔の夜の街並みが浮かんでくるようなサウンドで、なんだか懐かしい気持ちにもなります。

CITYPOP は、私たちの世代の新しいPOP Music としてどんどん浸透していくのではと思います。これから色んな場面でCITYPOP が活用されることを楽しみにしています！

私も、皆さんの心に残るサウンドをお届けできるよう、全力で歌っていきます！

■「Plastic Love」MV の視聴方法

以下の「TOKYO CITYPOP CANDY」のオフィシャルYouTubeチャンネルなどでご覧いただけます。

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCBRntWVbuOoVa5zv1BbjpGw>

TikTok: www.tiktok.com/@tokyo_citypop_candy

■TOKYO CITYPOP CANDY とは

日本発・ネットミュージックとダンスシーンのトレンドとしてグローバルなフォロワーを形成するシティポップ。成熟期にあると言えるシーンにおいて、日本ルーツの音楽/アートクリエイターたちによる新たなアップデートを発信するプロジェクト「TOKYO CITYPOP CANDY」。

メイン音楽プロデューサーには「TeddyLoid」「Carlos K.」を招聘。海外のダンスミュージックシーンやポップのトレンドとJ-POP や日本カルチャーを理解し、高品質なサウンドで多くのヒット作品を生み出すヒットプロデューサーのもと、気鋭のクリエイターたちが集結する。

ヴォーカルにはライブ配信アプリ「17LIVE」で開催された音楽イベントのオーディションから見出されたネット配信世代の歌姫「夕七」をフィーチャー。

本家の日本からシティポップの”新解釈”を世界へ向けて発信していく。

<MEMBER>※順不同

TeddyLoid (Producer)

Carlos K. (Producer)

夕七 (Vocal)

and more Creators...

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCBRntWVbuOoVa5zv1BbjpGw>

TikTok: www.tiktok.com/@tokyo_citypop_candy

Instagram: https://www.instagram.com/tokyo_citypop_candy/

Twitter: https://twitter.com/TOKYO_CITYPOP_

「17LIVE」視聴方法

以下より無料の「17LIVE」アプリをダウンロードし、アカウントをご登録ください。(※2)

アプリダウンロード: <https://17apps.onelink.me/i7CY/17LivePR>



※1 data.ai(旧 App Annie)データより引用。ダウンロード数および売上(2021年1月~12月)

※2 アプリ内には一部有料のメニュー・コンテンツがあります。なお、通信料はお客様のご負担となります。

「17LIVE」について

“「ライブ」テクノロジーを通して、人と人のつながりを豊かにすること。”をミッションに掲げる「17LIVE」は、日本 No.1(※1)ライブ配信プラットフォームです。ひとつの空のもと、七つの大陸を舞台に、すべての瞬間を楽しむことができる世界を目指しております。世界で5,000万に上る登録者数(2021年9月時点)を達成しています。2022年1月には、著しい成長を遂げたスマホアプリを表彰する「App Ape Award 2021」において「BEST 100 Apps」に選出されました。

「17LIVE」公式 HP: <https://jp.17.live/>

Twitter: <https://twitter.com/17livejp>

Facebook: <https://www.facebook.com/17LIVEJP/>

Instagram: <https://www.instagram.com/17livejp/>

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCFf5qroAMTQ6x32YVjOcqBw>



【本プレスリリースに関するお問合せ先】

17LIVE PR 事務局 <㈱イニシャル内> 担当:三好・内田・亀田・松下
TEL:03-5572-6316 FAX:03-5572-6065 E-mail: 17live@vectorinc.co.jp

17LIVE 株式会社 PR チーム
小山内:080-7840-0543/岡田:070-3965-5616 E-mail(共通): pr_jp@17.live