

doda\*

2022 年 1 月 31 日 パーソルキャリア株式会社

# 転職サービス「doda(デューダ)」新 CM

# 自身のキャリアを考え、揺れ動く気持ちから一歩を踏み出す心の 変化を描いた新 TVCM を放映開始

~実力派俳優 林遣都さんが、転職希望者の心情の機微を表情豊かに演じます~

パーソルキャリア株式会社が運営する転職サービス「doda(デューダ)」(編集長: 喜多 恭子)は、実力派俳優として幅広く活躍されている林遣都さんを引き続き起用し、転職希望者の心情を描く TVCM を、2022 年 1 月 31 日 (月) から関東・関西・東海・福岡県にて放映開始いたします。また、TVCM クリエイティブは doda サイト内「アドギャラリー」にて公開します。

■dodaアドギャラリー: https://doda.jp/brand/ad



#### ■動画クリエイティブ コンセプトについて

#### 「変えるなら、きっと今だ。」

前作とコンセプトは変わらず、自身のキャリアや働き方、職場環境について悩み、揺れ動く気持ちと向き合うすべてのビジネスパーソンに寄り添い、転職活動のパートナーとして伴走する「doda」であり続けたい。その思いをクリエイティブに込めています。今の仕事を続けていくかどうかを悩み、転職活動を考える時、さまざまな悩みや逡巡と向き合い、それを超えて一歩を踏み出すことを決意する瞬間があります。その瞬間を「変えるなら、きっと今だ。」という言葉とともに表現しています。

### ■動画クリエイティブストーリー

### 主人公の林遣都さんが、現状へのくすぶる思いと転職を決意する心の変化を描いたクリエイティブ

日々仕事と向き合い、周囲とコミュニケーションを取りながら懸命に働く中で感じる悩みや停滞感、疎外感といったくすぶる思いから抜け出そうと決意する心情を、主人公自身の言葉 (ナレーション) でダイレクトに表現し、転職に向けて一歩を踏み出す瞬間を描いています。実力派俳優の林遣都さんに、転職希望者の繊細な心情を見事に表現いただきました。

#### ■新CM

タ イ ト ル:「変えるなら、きっと今だ。」篇④ 「変えるなら、きっと今だ。」篇⑤

出 演:林遣都

放 映 開 始:2022年1月31日(月)~ TV

2022年1月31日(月)~ Web

放映エリア:関東・関西・東海・福岡県

公式サイトURL: https://doda.jp

問い合わせ先 パーソルキャリア株式会社 広報部

TEL: 03-6757-4266 FAX: 03-6385-6134 <u>pr@persol.co.jp</u>



# **■CMストーリーボード**

※ストーリーボード画像の二次使用はご遠慮ください。 「変えるなら、きっと今だ。」篇④



【SL】 パーソル



林さんセリフ) きっと今だ



林さんオフNA) 会社や上司はなんでも 挑戦しろって言うけど、



NA) 転職なら



林さんセリフ) よし



NA) doda



部長セリフ) 俺はいいと思うけど、 上がね…



林さんオフNA) 前例のないことは 通せない、とも言う



Title) 変えるなら、

**問い合わせ先** パーソルキャリア株式会社 広報部 TEL: 03-6757-4266 FAX: 03-6385-6134 <u>pr@persol.co.jp</u>



# 「変えるなら、きっと今だ。」篇⑤



【SL】 パーソル



林さんセリフ) きっと今だ



林さんオフNA) 会社や周りが 変わるのを望むより、



NA) 転職なら



林さんセリフ) やっぱり、チャレンジして いった方が…



NA) doda



先輩セリフ) うちの会社じゃ 無駄だって



林さんオフNA) 自分で次に進む方が、 たぶん近道だ

# 変えるなら、

Title)

変えるなら、

#### ■林遣都さんプロフィール

2007年、映画『バッテリー』の主演で俳優デビュー。同作品で日本アカデミー賞など多くの新人賞を受賞。以降映画/ドラマ出演が続き、近年は大河ドラマ『いだてん』、NHK朝ドラ『スカーレット』『世界は3で出来ている』など、コンスタントに話題作に起用される若手実力派俳優。

2022年1月14日より、テレビ朝日系『愛しい嘘~優しい闇~』に出演中。またパルコ・プロデュース舞台「セールスマンの死」に出演予定(4月より公演)

問い合わせ先 パーソルキャリア株式会社 広報部

TEL: 03-6757-4266 FAX: 03-6385-6134 pr@persol.co.jp





# ■クリエイティブ制作スタッフ

ECD:長谷川羊介(ジェイアール東日本企画) CD/CW:山口広輝(ジェイアール東日本企画)

AD:武山範洋(ジェイアール東日本企画)

Pr:高尾 優一(太陽企画)
Pr:加藤 美夏(太陽企画)
PM:松井 理紗(太陽企画)
PM:庄中 凛太郎(太陽企画)

PM: 木下 匠(太陽企画) PM: 鏡味 真理子(太陽企画)

Director: 金川 慎一郎(WhiteCo)

撮影:笠松 則通

照明:渡邊 孝一 (MOUSTACHE) Art:古本 衛 (トライ・トライ)

Stylst: 菊池 陽之助

HairMake: 主代 美樹 (THE DIRECTORS GUILD)

Stylst (SubCast): 富田 彩人

HairMake (SubCast): 鈴木 美奈子

Casting:藤原香弥(Gambit)
Casting:山本和佳(Gambit)

Offline Editor: 二宮 卓(メガネフィルム)

Online Editor: 須藤 公平

Mixer: 佐藤 悠 (イメージスタジオ109)

Music: 福島 節 (Ongakushitsu)

# ■「doda」について < https://doda.jp >

「doda」は、「はたらく今日が、いい日に。」をスローガンに、転職サイトや転職エージェント、日本最大級のdoda 転職フェアなど、各種コンテンツで転職希望者と求人企業の最適なマッチングを提供しています。