TIFFANY & CO.

ティファニー・アンド・カンパニー・ジャパン・インク PR 東京都千代田区丸の内 2-1-1 明治安田生命ビル 15F 03-4567-4518 <u>Japan PR. Tiffany & Co (a Tiffany.com</u>

ティファニー、ジャン・シュランバージェと天空のテーマを着想源とした 「ブルー ブック2024: ティファニー セレステ」を発表



ティファニーは、ブランドが誇るハイジュエリー コレクションの最新作「ブルー ブック 2024: ティファニー セレステ」を発表いたします。異世界から生まれた美しいハイジュエリーの数々を通して、ジャン・シュランバージェの限りない創造と宇宙の神秘への憧憬を讃えています。ティファニーのジュエリー&ハイジュエリー部門のチーフ アーティスティックオフィサーを務めるナタリー・ヴェルデイユが手掛けるブルー ブック コレクションの第2弾となる同コレクションは、太陽、月、星、銀河、そしてファンタジーの世界をテーマとしたジャン・シュランバージェによる代表的な表現に新たな解釈を与え、その魅力を再発見しています。

For further inquiries, please visit press.tiffany.com.

Tiffany, T&CO., Tiffany & Co., The color and word mark Tiffany Blue, and the design and word mark Tiffany Blue Box are trademarks of Tiffany and Company and its affiliates.

TIFFANY & CO.

「ブルー ブック 2024では、ティファニーが誇る伝説的なクラフトマンシップを、世界で最も優れたダイヤモンドやジェムストーンで表現した特別なコレクションです。このコレクションのジュエリーはいずれも、ナタリー・ヴェルデイユが再構築したデザインにジャン・シュランバージェの輝きとレガシーが取り入れられています。」ティファニーの社長兼CEOのアンソニー・ルドリュはこう語っています。

この同コレクションは 2024 年に春、夏、秋の 3 シーズンにわたり、発表されます。 ジャン・シュランバージェを象徴する宇宙の世界を表現したスプリングコレクションは、「ウィングス」、「アロー」、「コンステレーション」、「アイコニック スター」、「シューティングスター」、「レイオブライト」、「アポロ」といった特徴的な7つのテーマで展開される予定です。飛行とファンタジーを象徴する「ウィングス」のテーマでは、デザイナーのアイコニックな翼のシルエットが、ダイヤモンドとサファイヤで表現された光り輝く物語へと姿を変えます。「レイ・オブ・ライト」のテーマでは、ジャン・シュランバージェが手掛けた金色に輝く太陽の光を模したブローチからインスピレーションを得ています。このデザインにはレッドスピネルがあしらわれ、神秘的な光の筋を繊細に表現しています。テーマ「レイ・オブ・ライト」の中でも最も汎用性の高いデザインのひとつが、ここ何年もブルー ブックコレクションには含まれていなかったティアラにも変形する、仕様変更可能な特別なネックレスです。



For further inquiries, please visit press.tiffany.com.

Tiffany, T&CO., Tiffany & Co., The color and word mark Tiffany Blue, and the design and word mark
Tiffany Blue Box are trademarks of Tiffany and Company and its affiliates.

TIFFANY&CO.

「アイコニック スター」と「シューティング スター」のテーマでは、ティファニーのアーカイブに収められたスケッチやデザインに着想を得て、ジャン・シュランバージェが宇宙の象徴的なシンボルである星のシルエットを探求したものです。「コンステレーション」のテーマでは、ジャン・シュランバージェによる魅惑的な星のデザインをさらに再構築し、星のパターンを彷彿させるエレメントが特徴のモチーフを展開します。これらの各テーマは、ジャン・シュランバージェの独創的な視点で描いた天空の世界が讃えられています。

「アポロ」のテーマでは、ジャン・シュランバージェの世界で最も精巧なデザインのひとつとされるアポロブローチを再解釈し、ティファニーの真髄であるイエローダイヤモンドとホワイトダイヤモンドを用いて躍動感を与えます。「アロー」のテーマでは、1941年に製作されたジャン・シュランバージェのデザインによるトロフィードヴァランスブローチからインスピレーションを得ています。アンエンハンスメントの貴重なコロンビア産エメラルドが圧倒的な存在感を放つセットでは、ティファニーの職人たちにより技術を駆使して開発された、矢の先端の三角形を模したカスタムカットのシェイプが印象的です。





「ジャン・シュランバージェの作品を探求する旅は、『ブルー ブック2023: アウト オブザ ブルー』から始まりました。彼の空想的な水中の世界を再解釈するために、私たちは深海に住む生き物たちを深く掘り下げました。今回の『ブルー ブック2024: ティファニーセレステ』では、海と相対するものとして天空の星が、広大なジャン・シュランバージェの空想的な世界を再発見する新たな視点としての役割を果たしています。空を彩るものすべてと、そのはるか彼方に存在するあらゆるものを横断するコレクションです。」と、ティファニーのジュエリー&ハイジュエリー部門のチーフ アーティスティック オフィサーを務めるナタリー・ヴェルデイユは語っています。

For further inquiries, please visit press.tiffany.com.

Tiffany, T&CO., Tiffany & Co., The color and word mark Tiffany Blue, and the design and word mark
Tiffany Blue Box are trademarks of Tiffany and Company and its affiliates.

TIFFANY&CO.

威厳に満ちた想像力あふれる夢のようなコレクションでは、ジャン・シュランバージェが 手掛けたハイジュエリーの数々をベースに、彼が得意としたシュルレアリストのデザインを 驚異的な作品へと新たに再構築しました。「ブルー ブック2024: ティファニー セレステ」は、 今春に開催されるエクスクルーシブなハイジュエリーの祭典でデビューを迎えます。

Tiffany & Co. について

ティファニーは、1837年にチャールズ・ルイス・ティファニーがニューヨークで創業し、洗練された革新的なデザイン、精巧なクラフトマンシップ、そして卓越した創造性の代名詞としてその名を馳せるグローバル ラグジュアリー ジュエラーです。

ティファニー社とその子会社は、全世界で300店以上の店舗と13,000名を超える従業員を擁し、ジュエリー、ウォッチ、ラグジュアリーアクセサリーのデザインから製造、販売までを行っております。また5,000名を超える卓越した職人たちは、自社工場でダイヤモンドのカッティングやジュエリー制作に携わりながら、ティファニーが約束する最高品質へのコミットメントの実現に貢献しています。

ティファニーは、責任ある事業活動を行い、自然環境を維持し、多様性と包摂性を優先し、事業を行う地域社会に良い影響を与えることを長年にわたり約束しています。ティファニー社、およびティファニーのサステナビリティに対する取り組みの詳細については、tiffany.co.jpをご覧ください。

@tiffanyandco #TiffanyHighJewelry

お客様のお問い合わせ先

ティファニー・アンド・カンパニー・ジャパン・インク TEL 0120-488-712 URL www.tiffany.co.jp